



CITTÀ DI TERAMO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE N. 375 DEL 09/12/2021

OGGETTO: PROGETTO REALIZZAZIONE MOSTRA “LA FRAGILE BELLEZZA”. ISTORIATO CASTELLANO FRA XVII E XVIII SECOLO. PINACOTECA CIVICA DI TERAMO. ATTO DI INDIRIZZO.

L'anno duemilaventuno, addì nove, del mese di Dicembre alle ore 10:03, si è riunita presso la SEDE DELLA GIUNTA, previo esaurimento delle formalità prescritte dalla Legge dello Stato e dallo Statuto, la Giunta Comunale sotto la presidenza del Sindaco Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO, in modalità ibrida a seguito di emergenza sanitaria COVID-19.

All'appello nominale risulta:

CARICA	COGNOME E NOME	PRESENTE
SINDACO	D'ALBERTO GIANGUIDO	SI
VICE SINDACO	CAVALLARI GIOVANNI	SI
ASSESSORE	CORE ANDREA	SI
ASSESSORE	DE SANCTIS ILARIA	SI
ASSESSORE	DI BONAVENTURA VALDO	SI
ASSESSORE	DI PADOVA STEFANIA	SI
ASSESSORE	FALINI SARA	SI
ASSESSORE	FILIPPONI ANTONIO	SI
ASSESSORE	MARANELLA MARTINA	SI
ASSESSORI	VERNA MAURIZIO	SI

Presenti n° 10 Assenti n° 0

Partecipa il Segretario Generale Dott.ssa MARINI DANIELA, il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO, nella sua qualità di Sindaco, assume la presidenza e dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'oggetto sopra riportato.

Si dà atto che, come risulta dal frontespizio, sono presenti il Sindaco e n.9 Assessori di cui n.3 in presenza (Sindaco, Ilaria De Sanctis, Stefania Di Padova,) e n.7 in modalità video-conferenza (Giovanni Cavallari, Andrea Core, Valdo Di Bonaventura, Sara Falini, Antonio Filipponi, Martina Maranella, Maurizio Verna).

LA GIUNTA COMUNALE

VISTA la proposta n.2547 del 26/11/2021 presentata dal Dirigente dell'Area 5, Dott.Fulvio Cupaiolo, su indirizzo dell'Assessore competente, ANDREA CORE, che qui si riporta integralmente:

PREMESSO che:

- con Deliberazione di Consiglio Comunale n.92 del 30/12/2020 sono stati approvati, tra l'altro, il "Documento Unico di Programmazione 2021-2023" ed il "Bilancio di Previsione esercizio finanziario 2021/2023";
- con Deliberazione di Giunta Comunale n.80 del 19/03/2021 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2021/2023;

PREMESSO, inoltre, che:

- questa Amministrazione Comunale intende sostenere iniziative che valorizzino e promuovano il Comune di Teramo sotto il profilo culturale, turistico e commerciale, oltre a rappresentare momenti di forte aggregazione sociale che vedano protagonisti i cittadini di Teramo e Provincia e quelli di altre Regioni d'Italia;
- ai sensi degli artt.3 e 13 del Decreto Legislativo 18/08/2000 n.267, il Comune è l'Ente a finalità generali che cura gli interessi e promuove lo sviluppo della propria comunità esercitando tutte le funzioni amministrative che non siano espressamente attribuite ad altri soggetti;
- tra le finalità che il Comune di Teramo si è dato, nell'esercizio della sua autonomia, ai sensi degli articoli 10 e 14 dello Statuto Comunale, si evidenzia quanto segue:
 - di valorizzare il patrimonio culturale della Città in tutte le sue forme, di favorire iniziative fondate sulla tradizione storica locale e di promuovere, nel rispetto delle reciproche autonomie, la più ampia collaborazione con le istituzioni culturali;
 - di sostenere le attività di supporto al turismo;

PREMESSO, altresì, che:

- in un contesto di grande difficoltà sociale, sanitaria ed economica, come quella attuale, dovute all'emergenza sanitaria da Covid-19 si avvalorano il ruolo della "Cultura" che rappresenta un asset strategico su cui far leva, non soltanto per il suo ruolo di volano per l'economia ma, anche, per la sua capacità di tenere unite le persone, dar vita al dialogo e generare valore per la comunità concorrendo, in via privilegiata, alla coesione sociale;
- dopo i ripetuti eventi sismici e atmosferici degli ultimi anni, che hanno colpito dolorosamente il nostro territorio e che hanno cambiato la vita di un'intera collettività, cui ha fatto seguito l'emergenza sanitaria, l'Amministrazione Comunale intende ancor di più continuare a promuovere iniziative a conferma della volontà di riprendere, di ricostruire e soprattutto di guardare al futuro, che aiutino anche ad una rinascita psicologica dei cittadini e che permettano una valorizzazione concreta del territorio, della cultura e dell'aggregazione sociale;

PREMESSO, pure, che:

- con nota del 30/11/2021, prot. comunale n.91979, il Comune di Teramo per un'adeguata attività di promozione e comunicazione delle prossime mostre in corso di programmazione "La Fragile Bellezza. Istoriato Castellano fra XVII e XVIII secolo" e "Guido Montauti. Ho fiducia nella mia fantasia"ha chiesto alla Fondazione Tercas un contributo di €.15.000,00;
- il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, condividendo strategie ed intenti per assicurare un'adeguata attività di promozione e comunicazione delle due iniziative, ha deliberato un contributo fino ad un importo massimo di €.8.500,00, giusta nota dell'Istituto del 30/11/2021, acquista al prot. Comunale con il n.72397 del 02/12/2021;
- per la mostra in oggetto l'Amministrazione intende utilizzare la quota parte di €.6.000,00 ;

PREMESSO anche che:

-con la riapertura al pubblico della Pinacoteca Civica, realizzata a dicembre 2018, l'Amministrazione Comunale di Teramo ha inteso procedere ad una complessa operazione di riallestimento e di valorizzazione delle raccolte artistiche comunali, da lungo tempo confinate in depositi non visitabili, ed in questa prima fase sono stati resi disponibili parte dei locali della Pinacoteca ed è stata presentata al pubblico una selezione di dipinti e di sculture tra i più rappresentativi del patrimonio civico, al fine di realizzare una prima occasione di conoscenza e di riflessione intorno ai beni culturali del Comune di Teramo;

-il percorso avviato è poi proseguito con una serie di incontri aperti al pubblico, dedicati alle opere d'arte ed agli artisti presenti nella struttura museale, in cui affermati specialisti hanno preso in esame gli aspetti iconografici e stilistici di alcuni dipinti esposti in occasione del riallestimento delle sale e con l'affidamento di una serie di tredici video, con personalità della cultura italiana, dedicati ad alcune opere d'arte presenti nella Pinacoteca Civica di Teramo e infine con la pubblicazione della relativa guida del riallestimento;

PREMESSO infine che è intendimento dell'Amministrazione continuare la strada intrapresa mettendo in cantiere una sempre più compiuta opera di valorizzazione del patrimonio storico artistico della città di Teramo;

VISTO il progetto, di significativa valorizzazione del patrimonio storico-artistico della Città, presentato in tale contesto dalla Società "Artifex International" S.R.L.S., con sede in Roma – Viale Delle Milizie n.34 – C.F./P.I. 13549441007, acquisita al protocollo comunale con la nota, Prot. Com.le n.70931 del 25/11/2021, come successivamente rimodulato con la nota, Prot. Com.le n.72597 del 02/12/2021, e cioè la realizzazione della Mostra "LA FRAGILE BELLEZZA". ISTORIATO CASTELLANO FRA XVII E XVIII SECOLO, da realizzarsi nel periodo, 18 dicembre 2021 - 01 maggio 2022, e che consiste per sintesi, nell'esposizione presso i due residuali locali della Pinacoteca Civica nel 2018 non riallestiti e da poco restaurati, di un significativo nucleo di maioliche castellane sei e settecentesche;

CONSIDERATO che:

-la Mostra dal titolo, come sopra esposto, di "*La fragile bellezza. Istoriato castellano fra XVII e XVIII secolo*", prevede l'esposizione di un significativo nucleo di maioliche castellane sei e settecentesche, rimaste per lunghi decenni confinate nei depositi del museo civico, e consistente in un insieme abbastanza omogeneo per epoca e per qualità, con opere ascrivibili a Liborio Grue e ad altri esponenti della più importante famiglia di pittori su ceramica attiva in Abruzzo;

-al fine di contestualizzare meglio l'importanza e la notorietà internazionale acquisita nei primi decenni del XVIII secolo dai manufatti castellani, la mostra si avvale del contributo di alcune opere provenienti dalla collezione Matricardi di Ascoli Piceno, giudicata recentemente da Timothy Wilson come la più importante raccolta di maiolica castellana e presentata a Teramo, nel 2012, in occasione di una esposizione fondamentale per lo sviluppo degli studi sull'attività dei ceramisti abruzzesi;

-alle citate opere di proprietà comunale saranno, pertanto, affiancati piatti e vasi realizzati da Carlo Antonio Grue, la cui figura ha assunto grazie agli studi di Fernando Filipponi una straordinaria rilevanza nell'ambito delle attività artistiche promosse dal pontefice Clemente XI, e dei figli Aurelio Anselmo e Liborio, con l'intento di affrancare da una condizione di fenomeno locale quanto realizzato dai Grue, la cui produzione, grazie ai legami familiari con i Duchi d'Acquaviva e con gli Albani, si colloca invece in un contesto aperto alle più aggiornate istanze della cultura europea di matrice classicista ed arcadica che hanno consentito alle opere uscite dalle loro officine di essere contese dai più illuminati collezionisti del XVIII secolo;

CONSIDERATO, inoltre, che la Mostra avrà come curatori i massimi esperti di ceramica castellana, Stefano Papetti e Giuseppe Matricardi, e sarà inaugurata il giorno 18 dicembre 2021, resterà allestita fino al 1° maggio 2022 compreso, interessando, oltre che le festività natalizie, anche la Pasqua 2022 e il 25 aprile e il 1° maggio 2022, che fa prevedere un riscontro molto positivo per quanto riguarda le visite e quindi la diffusione della conoscenza non solo della collezione delle maioliche ma anche della Pinacoteca Civica stessa;

TENUTO CONTO che, con l'intenzione di mantenere alta l'attenzione sulla Mostra, all'interno del periodo espositivo, in date da definire con l'Amministrazione comunale, saranno previsti quattro incontri/conferenze di approfondimento con i massimi studiosi dell'arte della maiolica e, che in tali incontri si prevede:

-la presentazione dell'importante volume del già citato Prof. Fernando Filipponi *Souvenir d'Arcadia. Ispirazione letteraria, classicismo e nuovi modelli per le arti decorative alla corte di Clemente XI*, dedicato alle arti decorative e in particolare alle eleganti maioliche prodotte a fine Seicento dall'atelier di Carlo Antonio Grue in relazione al contesto storico e sociale della nascita del cenacolo letterario dell'Accademia dell'Arcadia;

-l'intervento delle due massime esperte della ceramica rinascimentale: la Prof.ssa Carola Fiocco e la Prof.ssa Gabriella Gherardi e dei due Curatori della mostra: il grande esperto e collezionista, oltre che prestatore di parte delle opere esposte in mostra, l'Ing. Giuseppe Matricardi, e il prof. Stefano Papetti, Storico dell'arte e docente di Museologia e Restauro dei Beni Culturali presso l'Università degli Studi di Camerino, Conservatore delle Collezioni Comunali di Ascoli Piceno e Direttore della Pinacoteca Civica, Curatore scientifico di numerose mostre in Italia e all'estero, oltre che del riallestimento della Pinacoteca Civica di Teramo, vantando una copiosa produzione scientifica dedicata principalmente al contesto artistico marchigiano;

ATTESO che il progetto di cui sopra comprende il Coordinamento e la Segreteria organizzativa della Mostra in tutte le sue fasi di realizzazione, tenendo i rapporti con il Prof. Stefano Papetti e l'Ing. Giuseppe Matricardi per il prestito delle opere e il coordinamento scientifico dell'operazione, con gli studiosi relatori degli incontri, con i fornitori e tutte le maestranze coinvolte, oltre che ovviamente con il Comune di Teramo;

ATTESO, inoltre, che:

-le maioliche facenti parte dell'esposizione saranno esposte all'interno di vetrine espositive di pregevole finitura, atte a garantire la sicurezza dei manufatti oltre che la resa estetica e che nove di queste vetrine saranno fornite a noleggio, mentre ulteriori quattro vetrine saranno realizzate per

l'occasione, e queste ultime rimarranno di proprietà del Comune di Teramo al termine dell'esposizione;

-il trasporto delle maioliche della Collezione Matricardi presso la Pinacoteca Civica e la successiva restituzione, sarà effettuato da una ditta specializzata in trasporto di opere d'arte, in stretta collaborazione con il curatore Prof. Stefano Papetti e l'Ing. Giuseppe Matricardi; per queste opere sarà attivata una polizza assicurativa All Risk con Compagnia Assicurativa primaria di fiducia della Ditta Artifex;

- l'evento sarà dovutamente promosso a mezzo di un progetto grafico coordinato che preveda gli inviti, banner digitali, la stampa di uno stendardo in PVC da posizionare esternamente alla Pinacoteca civica di Teramo e la realizzazione di un catalogo d'arte della Mostra da stamparsi in duecento copie;

ATTESO, altresì, che:

-sarà attivato un Ufficio Stampa dedicato per tutto il periodo dell'evento (realizzato da ufficio stampa di fiducia della Ditta Artifex, specializzato in mostre d'arte a livello nazionale e internazionale, premiato come miglior ufficio stampa da Artribune nell'anno 2020), che si occuperà della comunicazione della Mostra e degli incontri correlati, oltre che dell'organizzazione della Conferenza stampa;

-la promozione sarà inoltre potenziata per mezzo di riviste specializzate nel campo dell'arte ad ampia tiratura come di seguito riportato:

- Artribune, attivazione di una DEM (una newsletter dedicata alla mostra da mandare a tutta la loro mailing list, 73.000 contatti) e un banner digitale.
- Finestre sull'Arte, un articolo publiregionale + banner + post facebook;

ATTESO, infine che è prevista l'assistenza al Comune di Teramo per quanto concerne il coordinamento e l'organizzazione dell'Inaugurazione presso la Sala Ipogea e per tale occasione verrà predisposto un apparato di amplificazione e videoproiezione su telo, con presenza di un tecnico e sarà realizzato un video da proiettare con montaggio delle immagini delle opere esposte;

PRESO ATTO che la società Artifex International è nata dall'evoluzione negli anni di Artifex – Comunicare con l'arte, e dal 2002 si occupa della progettazione e realizzazione di eventi culturali, in ogni suo singolo aspetto, collaborando con alcune delle più importanti istituzioni a livello nazionale e mondiale e avvalendosi di professionalità distinte di grande esperienza, con alle spalle anni di attività professionale nel campo artistico-culturale e che nel 2019 si è occupata per il Comune di Teramo della realizzazione del progetto "La Pinacoteca si racconta", giusta profilo aziendale, Prot. Com.le n.70931 del 25/11/2021, agli atti dell'Ente;

ATTESO che:

- l'evento in programma con la correlata apertura, dopo il compimento dei lavori di recupero e riqualificazione, delle ultime due sale della Pinacoteca Civica, unica istituzione artistico- culturale della Città al momento fruibile, dopo la forzata chiusura del Museo Archeologico "Francesco Savini" per i noti danni subiti dalle strutture nei più recenti eventi sismici, rappresenta sicuramente un significativo segnale di attenzione al comparto culturale/turistico, in un momento come quello attuale così particolare e contrassegnato da difficilissime congiunture economiche e sociali;
- investire in cultura in un momento drammatico come quello in cui stiamo vivendo non solo è opportuno ma forse estremamente necessario perché solo dalla cultura, dalle nostre radici possiamo ripartire per consolidare il senso di appartenenza e di identità di comunità, messo così tanto a rischio dalle tremende vicende pandemiche in corso. Si ripartire dalla cultura per progettare un nuovo rinascimento economico e sociale;

•la Pinacoteca Civica, in una congiuntura così sfavorevole, diventa il fulcro culturale della Città attorno al quale fare quadrato, luogo di identità e di rinsaldamento dello spirito di comunità, da promuovere e valorizzare;

RITENUTO che si possa procedere ad approvare il progetto di realizzazione della Mostra “LA FRAGILE BELLEZZA”. ISTORIATO CASTELLANO FRA XVII E XVIII SECOLO, Pinacoteca civica di Teramo, che risponde pienamente alle finalità di politica culturale e di promozione del territorio e turismo di questa Amministrazione, per una spesa totale di €41.000,00;

RITENUTO inoltre di impiegare €6.000,00, quale quota parte della somma di €8.500,00 assegnata dalla Fondazione Tercas per le prossime esposizioni, al fine di garantire un’adeguata attività di promozione e comunicazione della mostra in argomento;

TENUTO CONTO che la suddetta spesa complessiva di €41.000,00, Iva compresa, trova adeguata copertura finanziaria sul Bilancio di previsione 2021-2023, Esercizio 2021, come di seguito riportato:

- per €6.000,00 sul Cap. 1496/1 denominato “Spese per manifestazioni varie” - Missione 05 – Programma 02 - Titolo 1- Macro Aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 - Codice SIOPE 1332, giusta finanziamento in entrata di pari importo concesso dalla Fondazione Tercas ed accertamento dello stesso alla risorsa Capitolo d’Entrata 680 del Bilancio 2021 – 2023, Esercizio 2021 denominato “Entrate da privati per manifestazioni ed iniziative promosse dal Comune” - Piano dei Conti 3.05.02.03.005, Codice Siope 3512;
- per €35.000,00 sul Cap. 1451/4 denominato “Pinacoteca Civica:Spese organizzazione mostre ed iniziative” - Missione 05 – Programma 01- Titolo 1- Macro Aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 - Codice SIOPE 1332;

RITENUTO di fornire adeguati indirizzi al Dirigente dell’Area 5 dell’Ente affinché provveda allo svolgimento di tutte le attività conseguenti all’approvazione del progetto in argomento;

RITENUTO doversi provvedere in merito;

VISTO il T.U. delle leggi sull’Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs.18.08.2000, n.267;

VISTO il D.Lgs. n.50/2016;

DATO ATTO che il sottoscritto responsabile dell’Area 5 “Musei – Cultura – Turismo – Commercio - Suap”, ha personalmente verificato il rispetto dell’azione amministrativa alle leggi, allo Statuto e ai Regolamenti comunali;

DATO ATTO, ai sensi dell’art.6 bis della Legge n.241/1990 e dell’art.1, comma 9, lett. e) della Legge n.190/2012, della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, nei confronti del responsabile del procedimento e del titolare dell’ufficio;

ACQUISITO il parere favorevole del Responsabile dell’Area 5, Dott. Fulvio Cupaiolo, in ordine alla regolarità tecnica, espresso sulla proposta della presente deliberazione ai sensi dell’articolo 49, comma 1, del D.Lgs. n.267/2000 e s.m.i., come riportato e inserito in calce all’atto;

ACQUISITO il parere favorevole del Responsabile del Servizio Finanziario ai sensi dell'articolo 49, comma 1, del suddetto decreto e s.m.i., in quanto la stessa comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente, come riportato e inserito in calce all'atto;

VISTO che la presente proposta di deliberazione è dunque coerente con le previsioni del Documento Unico di Programmazione nonché con il Bilancio di Previsione e con il Piano Esecutivo di Gestione, approvati rispettivamente con Deliberazione di Consiglio Comunale n.92 del 30/12/2020 e con Deliberazione di Giunta Comunale n.80 del 19/03/2021, in conformità a quanto previsto dall'art.77 del vigente Regolamento di Contabilità;

RITENUTA, pertanto, da parte del Sindaco ammissibile e procedibile la proposta medesima;

Con voti unanimi e favorevoli resi a seguito di appello nominale nei modi di legge;

DELIBERA

Per le motivazioni indicate in premessa, che si intendono integralmente riportate nel presente dispositivo, come parte integrante e sostanziale e, per l'effetto quale atto di indirizzo:

1.DI APPROVARE il progetto di realizzazione della Mostra "LA FRAGILE BELLEZZA". ISTORIATO CASTELLANO FRA XVII E XVIII SECOLO, Pinacoteca Civica di Teramo, acquisito al protocollo comunale con la nota, Prot. Com.le n.70931 del 25/11/2021 come successivamente integrato con la nota, Prot. Com.le n.72597 del 02/12/2021, presentata dalla Società "Artifex International" S.R.L.S., con sede in Roma – Viale Delle Milizie n.34 – C.F./P.I. 13549441007, agli atti d'ufficio, per una spesa complessiva di €.41.000,00, Iva compresa;

2.DI ACCETTARE il contributo di €.6.000,00 accordato da parte della Fondazione Tercas, quota parte dei €.8.500,00 concessi come in premessa esposto, con l'impegno di mostrare l'adesione della Fondazione Tercas all'iniziativa, per garantire un'adeguata attività di promozione e comunicazione della mostra in argomento, accertando lo stesso alla risorsa Capitolo d'Entrata 680 del Bilancio 2021-2023, esercizio 2021, denominato: "Entrate da privati per manifestazioni ed iniziative promosse dal Comune" – Piano dei Conti 3.05.02.03.005 - Codice SIOPE 3512;

3.DI PRENOTARE l'importo di €.41.000,00, IVA 22% compresa, per la realizzazione del progetto in parola, sul Bilancio di previsione 2021-2023, Esercizio 2021, come di seguito riportato:

- per €.6.000,00 sul Cap. 1496/1 denominato "Spese per manifestazioni varie" - Missione 05 – Programma 02 - Titolo 1- Macro Aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 - Codice SIOPE 1332, giusta accertamento in entrata previsto al precedente punto del dispositivo;
- per €.35.000,00 sul Cap. 1451/4 denominato "Pinacoteca Civica:Spese organizzazione mostre ed iniziative" - Missione 05 – Programma 01- Titolo 1- Macro Aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 - Codice SIOPE 1332;

4.DI TRASMETTERE il presente provvedimento al Responsabile del Settore Finanziario ai sensi e per gli effetti dell'art.183, comma 7, del D.Lgs. 18.08.2000, n.267, per la prenotazione dell'impegno della spesa da imputarsi come sopra disposto;

5. DI DARE ATTO che è di competenza del Dirigente dell'Area 5 dell'Ente provvedere allo svolgimento di tutte le attività gestionali conseguenti all'approvazione del progetto in argomento.

INDI, la Giunta Comunale, con separata ed unanime votazione favorevole, resa a seguito di appello nominale;

DELIBERA

DI DICHIARARE, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del TUEL, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267 e successive modifiche ed integrazioni, il presente atto immediatamente eseguibile, stante la necessità di avviare le procedure amministrative per la realizzazione del progetto in argomento.

PARERE DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Il Responsabile del Procedimento, accertata la regolarità amministrativa nella fase preventiva della formazione della proposta n.ro 2547 del 26/11/2021, esprime parere **FAVOREVOLE**

Parere firmato dal Responsabile del Procedimento GRECO DOMENICA in data 03/12/2021.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Il Dirigente ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 11 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 2547 del 26/11/2021 esprime parere **FAVOREVOLE**.

Parere firmato dal Dirigente Dott. CUPAILO FULVIO in data 03/12/2021

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

Il Dirigente dell'area Economico Finanziaria, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della Proposta n.ro 2547 del 26/11/2021 esprime parere: **FAVOREVOLE**

Parere firmato dal Dirigente COZZI DANIELA in data 03/12/2021.

LETTO APPROVATO E SOTTOSCRITTO

Il Sindaco
Dott. D'ALBERTO GIANGUIDO

Il Segretario Generale
Dott.ssa MARINI DANIELA

NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 3242

Il 15/12/2021 viene pubblicata all'Albo Pretorio la Delibera di Giunta N.ro 375 del 09/12/2021 con oggetto: **PROGETTO REALIZZAZIONE MOSTRA "LA FRAGILE BELLEZZA". ISTORIATO CASTELLANO FRA XVII E XVIII SECOLO. PINACOTECA CIVICA DI TERAMO. ATTO DI INDIRIZZO.**

Resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Nota di pubblicazione firmata da Dott.ssa MARINI DANIELA il 15/12/2021.