



CITTÀ DI TERAMO

AREA 5 - MUSEI CULTURA E TURISMO, COMMERCIO, SUAP

REGISTRO GENERALE N. 1191 del 04/07/2022

Determina del Dirigente di Settore N. 62 del 30/06/2022

PROPOSTA N. 1642 del 29/06/2022

OGGETTO: GIORNATA DI STUDIO E DI TESTIMONIANZA, MOSTRA E CICLO DI INCONTRI “GIOVANNI MELARANGELO (1903-1978) L’ARTISTA E I SUOI PERCORSI” . TERAMO 14 LUGLIO – 15 NOVEMBRE 2022. DETERMINAZIONE A CONTRARRE. CIG: Z1036B5B6D.

IL DIRIGENTE

PREMESSO che:

-con Deliberazione di Consiglio Comunale n.5 del 28/02/2022 sono stati approvati, tra l’altro, il “Documento Unico di Programmazione 2022/2024” ed il “Bilancio di Previsione esercizio finanziario 2022/2024”;
-con Deliberazione di Giunta Comunale n.84 del 30/03/2022, esecutiva ai sensi di legge, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022/2024;

PREMESSO, inoltre, che:

-questa Amministrazione Comunale intende sostenere iniziative che valorizzino e promuovano il Comune di Teramo sotto il profilo culturale, turistico e commerciale, oltre a rappresentare momenti di forte aggregazione sociale che vedano protagonisti i cittadini di Teramo e Provincia e quelli di altre Regioni d’Italia;

-ai sensi degli artt.3 e 13 del Decreto Legislativo 18/08/2000 n.267, il Comune è l’Ente a finalità generali che cura gli interessi e promuove lo sviluppo della propria comunità esercitando tutte le funzioni amministrative che non siano espressamente attribuite ad altri soggetti;

-tra le finalità che il Comune di Teramo si è dato, nell’esercizio della sua autonomia, ai sensi degli articoli 10 e 14 dello Statuto Comunale, si evidenzia quanto segue:

- di valorizzare il patrimonio culturale della Città in tutte le sue forme, di favorire iniziative fondate sulla tradizione storica locale e di promuovere, nel rispetto delle reciproche autonomie, la più ampia collaborazione con le istituzioni culturali;
- di sostenere le attività di supporto al turismo;

PREMESSO, altresì, che:

-sin dal suo insediamento nel 2018 l’Amministrazione ha lavorato nella piena convinzione che la cultura rappresentasse il principale capitale da valorizzare, il volano per una rinascita economica e sociale della Città duramente colpita dalle calamità naturali del 2016 e 2017;

-tra gli obiettivi vi era il recupero funzionale dei luoghi della cultura di Teramo ed, infatti, dal 2018 sono stati realizzati risultati significativi nella direzione indicata, con la riapertura della Pinacoteca Civica, i successivi incontri, l’affidamento di una serie di tredici video e, infine, con la pubblicazione della relativa guida del riallestimento della Pinacoteca che hanno permesso di conoscere parte del patrimonio artistico di Teramo e, per l’ARCA, anche la riapertura nonché la messa a disposizione della struttura per mostre ed esposizioni, con l’intento di recuperare la vocazione di Laboratorio di Arte Contemporanea;

CONSIDERATO che con Deliberazione di Giunta n.256 del 28/06/2022, esecutiva ai sensi di legge, al fine di proseguire verso una direzione continua di valorizzazione e ridefinizione del patrimonio cittadino, l’Amministrazione Comunale ha manifestato interesse per l’iniziativa <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri “Giovanni Melarangelo (1903-1978). L’artista e i suoi percorsi” . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, presentata dall’Associazione “TERAMO NOSTRA”, con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, per una spesa complessiva di €.39.998,92, Iva compresa;

CONSIDERATO inoltre che con la menzionata Deliberazione di Giunta Comunale l'Amministrazione ha anche:

- dato atto che l'importo di €39.998,92, IVA 22% compresa, per la realizzazione della proposta in parola, trova adeguata copertura finanziaria, sul cap.1462/0 denominato "Spese di organizzazione di mostre ed iniziative nel campo museale e culturale. Prestazioni di servizi"- Missione 05 – Programma 01 – Titolo 1 – Macro aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 del Bilancio 2022/2024 - annualità 2022 – CODICE SIOPE 1332;
- dato atto che è di competenza del Dirigente dell'Area 5 dell'Ente provvedere allo svolgimento di tutte le attività gestionali conseguenti;

ATTESO che l'iniziativa proposta intende, a quasi centovent'anni dalla nascita dell' illustre concittadino, Giovanni Melarangelo, ricordare l'artista attraverso una serie di iniziative collegate e interdipendenti, con il coordinamento scientifico del prof. Paolo Coen, ordinario di Storia dell'arte moderna presso l'Università di Teramo e docente di Museologia presso la Scuola di specializzazione in Beni Archeologici di "Sapienza" Università di Roma;

ACCERTATO che la proposta prevede:

- il 14 luglio 2022, giorno dell'inaugurazione dell'esposizione monografica, una giornata di studio e di testimonianza volta ad approfondire la figura artistica del pittore, nella mattinata, con una serie di relazioni di eminenti studiosi, inclusi il citato prof. Paolo Coen, la prof.ssa Paola Besutti (Università di Teramo), il prof. Lorenzo Canova (Università del Molise) e il prof. Gianfranco Spitilli (Università di Teramo), cui farà seguito nel pomeriggio un momento, dedicato alle testimonianze e alle riflessioni, con in primo piano il fascino didattico e umano dell'artista. Le relazioni scientifiche e le testimonianze confluiranno in altrettanti saggi, da pubblicarsi di lì a qualche settimana, all'interno di un catalogo interamente dedicato all'artista;

-nel secondo pomeriggio del 14 luglio 2022 Laboratorio per l'Arte Contemporanea - L'ARCA aprirà le porte a un'esposizione monografica sull'artista. Attraverso circa sessanta fra tele e disegni, la mostra affronterà l'intero arco della carriera dell'artista. Lavori poco noti o del tutto inediti di Melarangelo si interverranno ad altri dipinti di suoi contemporanei, scelti per offrire opportuni termini di confronto. Le opere degli esordi, tra secondo e terzo decennio del ventesimo secolo, attestano i debiti verso Vittorino Scarselli, maestro riconosciuto di Melarangelo. Le sezioni successive testimonieranno il dipanarsi di un percorso di accentuato carattere individuale eppure capace di assorbire e prendere spunto da nomi, situazioni e realtà alternativi, fra cui Arnoldo Ciarrocchi. Una sezione a sé occuperà il disegno, che Melarangelo impiegò lungo l'intero corso dell'esistenza e, per questo, già oggetto nel 2015 di una mostra autonoma nella Pinacoteca Civica di Teramo;

-da settembre a novembre del 2022 si svolgerà un ciclo di conferenze, almeno tre incontri, volti ad indagare e ad approfondire i singoli aspetti dell'esposizione e più in generale del percorso artistico di Giovanni Melarangelo. Tra questi la presentazione del catalogo e una conferenza sui contemporanei di Melarangelo sulla scena nazionale. I momenti di approfondimento saranno collegati con le attività formative dell'Università degli Studi di Teramo, oltre che ai laboratori didattici con le scuole cittadine;

ACCERTATO, inoltre, che:

- nell'occasione dell'inaugurazione della mostra verrà editato un quaderno di circa 20 pagine, in circa 500 copie contenente la riedizione del testo di Mario De Micheli a corredo della mostra del 1990, assieme al testo critico del Prof. Paolo Coen;
- nel mese di settembre sarà realizzato e presentato ad ottobre, in circa 500 copie, il summenzionato catalogo interamente dedicato all'artista;

PRESO ATTO che la mostra "Giovanni Melarangelo (1903 -1978): L'artista e i suoi percorsi - Teramo, Laboratorio per l'Arte Contemporanea - L'ARCA , 14 luglio – 15 novembre 2022, intende ricostruire sul piano scientifico il percorso artistico di Giovanni Melarangelo, e in tale prospettiva *le opere dell'artista, provenienti da raccolte pubbliche e private, saranno inframezzate a tele, disegni o a stampe realizzati da altri artisti contemporanei con l'obiettivo di raccontare una storia, quella di Giovanni Melarangelo, appunto, che pur svolgendosi essenzialmente in provincia a nessun titolo può definirsi provinciale;*

TENUTO CONTO che le varie sezioni della mostra, che vanno incontro agli spazi disponibili presso il Laboratorio per l'Arte Contemporanea - L'ARCA, come riportato nella proposta presentata, tratteranno in

sequenza le varie fasi del percorso figurativo dell'artista, dalla formazione alla scomparsa nel 1978, come di seguito per sintesi riportato:

- la prima parte della mostra farà perno sulla formazione di Melarangelo, in bilico fra il secondo e il terzo decennio del ventesimo secolo. I disegni e le tele del maestro vanno d'accordo con i lavori sia di Vittorino Scarselli, che almeno tecnicamente e formalmente occupa in questa fase il ruolo di maestro, sia di altri esponenti del "verismo umanitario", da Pasquale Celommi a Giuseppe Bonolis;

-la seconda parte della mostra affronterà l'apertura su alcune delle realtà più avanzate del terzo e del quarto decennio. In questo periodo l'artista anche grazie ad una serie di viaggi, ebbe modo di aggiornarsi a Roma sulla scuola di Scipione e di Mario Mafai, in Piemonte sul gruppo dei cosiddetti "Sei di Torino", a Milano su "Corrente". Questa nuova e diversa fase conduce tra l'altro all'accorta selezione delle amicizie artistiche teramane abruzzesi, che includono fra l'altro Basilio Cascella e Venanzo Crocetti;

-la terza parte della mostra riguarderà la maturità dell'artista, in un periodo che pare giusto circoscrivere fra il secondo dopoguerra e il 1970. Pur nell'attenzione verso realtà e situazioni alternative – come la "Scuola romana" degli anni sessanta – ebbe allora la meglio il perseguimento di un percorso artistico solido e personale, caratterizzato fra l'altro dall'attenzione verso temi sociali ricorrenti, come gli emarginati o il circo;

- una sezione a sé della mostra sarà riservata ai disegni e più in generale alla grafica, che tanta parte ebbero nell'intera esistenza di Giovanni Melarangelo, anche nell'accezione di caricature;

- degna di nota sarà la sezione finale, riservata alla fortuna critica di Melarangelo, sia quando era ancora in vita, sia dopo la sua scomparsa nel 1978;

TENUTO CONTO, inoltre, che un monitor televisivo consentirà di apprezzare, in forma di documentario, alcuni spezzoni di filmati recuperati dagli archivi e che, attraverso le vetrine, sarà possibile apprezzare le molte e diverse pubblicazioni uscite sull'artista, fino al catalogo del 1990 di Mario De Micheli;

ACCLARATI gli obiettivi strategici dell'iniziativa di seguito riportati:

-presentare al pubblico la produzione artistica e creativa di *Giovanni Melarangelo*;

-promuovere lo studio, la ricerca, la creatività, il talento, la storia e le tradizioni attraverso l'arte e il percorso di uno degli artisti più rappresentativi del nostro territorio. Aggiornare la riflessione critica e storico artistica sul pittore teramano attraverso l'apporto di studiosi di rilevanza nazionale e una rinnovata attività di ricerca sui documenti, e tra le collezioni private, pubbliche e i depositi;

-proporre l'arte dei principali artisti abruzzesi oltre i confini regionali e nazionali attraverso le iniziative elencate, una comunicazione mirata e specialistica rivolta soprattutto a giornalisti di settore, con l'obbiettivo di promuovere assieme ai suoi artisti anche il territorio e le sue peculiarità, per poi prevedere successive esposizioni in spazi pubblici extra regionali;

-inserire le iniziative dedicate a *Giovanni Melarangelo*, in quanto proposta culturale nell'ambito delle attività espositive e di ricerca, nella proposta più complessiva degli eventi dell'estate teramana e in quelli prenatalizi;

-innovare la proposta espositiva attraverso l'uso delle nuove tecnologie, in modo da consentire la creazione della mostra virtuale, visitabile così permanentemente, anche a conclusione del periodo stabilito, mediante un link fruibile sul sito del Comune. A questa e ad altre soluzioni saranno impegnati gli studenti del Dams e di Scienze della comunicazione, che saranno parte attiva della rassegna, anche ad attuazione della convenzione tra il polo museale e l'Ateneo. Implementare le attività laboratoriali formative con le scuole del territorio, anche per trasferire le conoscenze storico artistiche connesse ai percorsi artistici di Giovanni Melarangelo, profondamente legate al suo e al nostro territorio;

ATTESO che la proposta di cui sopra comprende il Coordinamento e la Segreteria organizzativa della Mostra in tutte le sue fasi di realizzazione, tenendo i rapporti con i curatori (Prof. Coen, Canova, Biondi) e il coordinamento scientifico dell'operazione, con gli studiosi relatori degli incontri, con i fornitori e tutte le maestranze coinvolte, assicurazione delle opere in mostra, comunicazione e promozione dell'iniziativa etc. etc.;

PRESO ATTO del curriculum dell'Associazione "Teramo Nostra", operante sul territorio dal 1987, che si occupa da sempre della promozione, tutela e valorizzazione del patrimonio artistico, culturale e archeologico della Città, realizzando iniziative ormai consolidate e mantenendo in vita una serie di appuntamenti che riguardano la storia cittadina, giusta scheda, Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022, agli atti dell'Ente;

RICHIAMATI:

-l'art. 192 del D.Lgs. n.267/2000, che prescrive l'adozione di preventiva determinazione a contrattare, indicante il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali, le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle Amministrazioni dello Stato e le ragioni che ne sono alla base;

- l'art. 32, comma 2, del D. Lgs. n.50/2016 e s.m. e i. il quale stabilisce che: *“Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. Nella procedura di cui all'articolo 36, comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti.”;*

- l'art. 36 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i., il quale ai commi 1 e 2, recita, tra l'altro:

“1. L'affidamento e l'esecuzione di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 avvengono nel rispetto dei principi di cui agli articoli 30, comma 1, 34 e 42, nonché del rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti e in modo da assicurare l'effettiva possibilità di partecipazione delle microimprese, piccole e medie imprese. Le stazioni appaltanti possono, altresì, applicare le disposizioni di cui all'articolo 50.

2. Fermo restando quanto previsto dagli articoli 37 e 38 e salva la possibilità di ricorrere alle procedure ordinarie, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, secondo le seguenti modalità:

a) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta...La pubblicazione dell'avviso sui risultati della procedura di affidamento non è obbligatoria...”;

ATTESO che per lo svolgimento delle suddette procedure, le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite in via elettronica, ivi compreso il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni (MePA), messo a disposizione dal Ministero dell'Economia e delle Finanze avvalendosi di Consip S.p.A. (art. 36 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i., comma 6, ultimo periodo);

ATTESO, inoltre, che la vigente normativa in materia di contenimento della spesa per l'acquisizione di beni e servizi, espressamente richiamata dal comma 1 dell'art.37 del D.Lgs.n.50/2016, nel favorire sempre più il ricorso a centrali di committenza e agli strumenti telematici di negoziazione, prevede:

-l'obbligo per gli enti locali di avvalersi delle convenzioni Consip ovvero di utilizzarne i parametri qualità prezzo come limiti massimi per le acquisizioni in via autonoma (art.26, comma 3, della Legge n.488/1999 e successive modifiche e integrazioni, e art.1, comma 449, Legge n.296/2006 e successive modifiche e integrazioni);

-l'obbligo per gli enti locali di fare ricorso al mercato elettronico della pubblica amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi dell'art.328 del D.P.R. n.207/2010 per gli acquisti di beni e servizi sotto soglia comunitaria (art.1, comma 450, Legge n.296/2006, come modificato da ultimo dall'art.1, comma 130, della Legge n.145/2018);

DATO ATTO che è stata accertata l'attuale inesistenza di convenzioni CONSIP operative relativamente al servizio da appaltare;

DATO ATTO inoltre che:

- nel Mepa risulta attivo il Bando “SERVIZI - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE INTEGRATA EVENTI;
- nell'ambito del MEPA viene istituita la possibilità di utilizzare la trattativa diretta quale procedura per eseguire l'affidamento;
- la trattativa diretta si configura come una modalità semplificata rispetto alla tradizionale RDO, rivolta ad un unico operatore economico;

VISTA la manifestazione di interesse formulata dalla Giunta comunale con la menzionata Deliberazione n.256 del 28/06/2022, per l'iniziativa denominata <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri “Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi” . Teramo 14 Luglio – 15

Novembre 2022>>, presentata dall'Associazione "TERAMO NOSTRA", con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, per una spesa di €.32.786,00 + IVA 22% (€.39.998,92, Iva compresa);

CONSIDERATO che il valore dell'iniziativa oggetto della presente procedura di affidamento rientra tra quelli di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario per i quali è possibile ricorrere all'affidamento diretto di cui all'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i.;

RITENUTO, quindi, di procedere, all'affidamento per la realizzazione della predetta proposta, mediante l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

RICHIAMATE le Linee Guida n.4 dell'ANAC, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n.1097 del 26 ottobre 2016 - Aggiornate al Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n.56 con delibera del Consiglio n.206 del 1 marzo 2018 e al Decreto Legge 18 Aprile 2019, n.32, convertito con Legge 14 giugno n.55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6, con Delibera di Consiglio n.636 del 10/07/2019;

RILEVATO che, al fine di procedere all'affidamento in argomento assume il ruolo di Responsabile Unico del Procedimento (RUP), la sottoscritta responsabile del Procedimento anche a svolgere tale funzione ai sensi dell'art.31 del D.Lgs n.50/2016;

RAVVISATA, pertanto, la necessità di predisporre la documentazione necessaria per l'espletamento della suddetta procedura di affidamento, stabilendo l'importo massimo omnicomprendivo di €.32.786,00 + IVA 22% (€.39.998,92, Iva compresa);

ATTESO che per l'affidamento in questione non emergono rischi derivanti da interferenze di cui all'art.26, comma 3, del D.L.gs. 09.04.2008 n.81, pertanto il DUVRI non deve essere predisposto ed i relativi costi possono preventivamente essere esclusi, come da nota del RSPP dell'Ente, prot. n.42222 del 22/06/2022;

VISTO per l'affidamento l' allegato (A) Progetto per l'affidamento dell'iniziativa <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, redatto dalla citata R.U.P., dott.ssa Domenica Greco, secondo quanto stabilito dall'art.23, commi 14 e 15, del D.Lgs. n.50/2016, il quale si compone dei seguenti elaborati:

- a.Relazione tecnico-illustrativa;
- b.Indicazione in merito ai rischi derivanti da interferenze di cui all'art.26, comma 3, del D.Lgs. 09.04.2008, n.81;
- c.Calcolo della spesa per l'acquisizione del servizio;
- d.Prospecto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione del servizio;
- e.Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- f.Schema di contratto;

RITENUTO il suddetto allegato (A) senz'altro meritevole di approvazione;

RILEVATO che ai sensi dell'art.3, comma 5, della Legge n.136/2010 ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, gli strumenti di pagamento predisposti dalle pubbliche amministrazioni devono riportare, in relazione a ciascuna transazione posta in essere, il codice identificativo dei singoli affidamenti (CIG), così come attribuiti dall'Autorità su richiesta delle stazioni appaltanti;

CONSTATATO che l'Ufficio ha provveduto alla registrazione dell'affidamento della realizzazione dell'iniziativa in oggetto presso il sito dell'Autorità cui ha fatto seguito l'attribuzione del codice identificativo di gara (CIG) numero: Z1036B5B6D;

RITENUTO doversi provvedere in merito;

VISTO il T.U. delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs.18 Agosto 2000, n.267;

VISTI, inoltre:

-la Deliberazione di Giunta Comunale n.168 dell'08/08/2020, e successiva Deliberazione di Giunta Comunale n.178 del 13/08/2020 di rettifica, con le quali si è proceduto alla riorganizzazione della struttura dell'Ente in funzione degli obiettivi dell'Amministrazione Comunale;

-il Decreto Sindacale n.25 del 10/08/2020 avente ad oggetto: *Decreto di conferimento incarico di funzioni dirigenziali aventi ad oggetto l'Area 5 in attuazione della riorganizzazione dell'Ente - Individuazione datore di lavoro ex D.Lgs. n. 81/2008*, di autorizzazione all'esercizio delle funzioni di cui all'art.107, commi 2 e 3, del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti locali di cui al D.Lgs. n.267/2000 e ss.mm.ii.;

ATTESA la propria competenza, rientrando il presente atto tra i compiti di gestione corrente del servizio, secondo gli obiettivi dalla stessa Giunta comunale predefiniti;

DATO ATTO, altresì, ai sensi dell'art.6 bis della Legge n.241/1990 e dell'art.1, comma 9, lett.e) della Legge n.190/2012, della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, nei confronti della Responsabile del Procedimento e titolare dell'ufficio;

DATO ATTO della regolarità tecnica del presente provvedimento, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni di cui all'art.147 – bis, comma 1, del D.Lgs. n.267/2000, e successive modifiche ed integrazioni, e all'art.5, comma 2, dell'apposito Regolamento comunale sul sistema dei controlli interni, approvato con Deliberazione consiliare n.1 dell'8.01.2013, esecutiva ai sensi di legge, accertata dalla Responsabile del Procedimento;

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in narrativa e che si intendono integralmente riportate nel presente dispositivo, come parte integrante e sostanziale, e per l'effetto:

1.DI PRENDERE ATTO che con Deliberazione di Giunta n.256 del 28/06/2022, esecutiva ai sensi di legge, al fine di continuare la strada intrapresa di valorizzazione e ridefinizione del patrimonio cittadino, l'Amministrazione Comunale, ha:

-manifestato interesse per una serie di eventi collegati e interdipendenti, con il coordinamento scientifico del prof. Paolo Coen, per ricordare, a quasi centovent'anni dalla nascita, l' illustre concittadino, Giovanni Melarangelo, iniziativa denominata <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, presentata dall'Associazione "TERAMO NOSTRA", con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, per una spesa complessiva di €.39.998,92, Iva compresa;

- dato atto che l'importo di €.39.998,92, IVA 22% compresa, trova adeguata copertura finanziaria, sul cap.1462/0 denominato "Spese di organizzazione di mostre ed iniziative nel campo museale e culturale. Prestazioni di servizi"- Missione 05 – Programma 01 – Titolo 1 – Macro aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 del Bilancio 2022/2024 - annualità 2022 – CODICE SIOPE 1332, pren. di impegno n.66 / 2022;

- dato atto inoltre che è di competenza del Dirigente dell'Area 5 dell'Ente provvedere allo svolgimento di tutte le attività gestionali conseguenti;

2.DI INDIVIDUARE la Dott.ssa Greco Domenica, Funzionaria Responsabile del Settore 5.1 "Musei e Siti Archeologici - Pinacoteca Civica e Laboratori Culturali - Cultura— Turismo -Tempo Libero - Manifestazioni e Procedimenti amministrativi - Promozione e coordinamento delle Iniziative per i Giovani", in servizio a tempo indeterminato con la qualifica professionale di Esperto amministrativo, quale RUP del procedimento in argomento, e di autorizzare l'avvio della procedura per la realizzazione dell'iniziativa denominata <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi". Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, proposta dall'Associazione "TERAMO NOSTRA", con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I. : 01904370671, con riferimento al preventivo formulato dal medesimo soggetto giuridico, numero CIG: Z1036B5B6D, per una spesa massima di €.32.786,00 + IVA 22% (€.39.998,92, Iva compresa);

3.DI IMPUTARE la spesa complessiva di €39.998,92 (IVA 22% compresa) sul cap.1462/0 denominato “Spese di organizzazione di mostre ed iniziative nel campo museale e culturale. Prestazioni di servizi”- Missione 05 – Programma 01 – Titolo 1 – Macro aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 del Bilancio 2022/2024 - annualità 2022 – CODICE SIOPE 1332, pren. di impegno n.66 / 2022;

4.DI TRASMETTERE il presente provvedimento al Responsabile del Settore Finanziario ai sensi e per gli effetti dell'art.183, comma 7, del D.Lgs. 18.08.2000, n.267, per l'impegno della spesa che dovrà essere imputata come disposto al precedente punto del dispositivo;

5.DI APPROVARE per l'affidamento il Progetto per la realizzazione dell'iniziativa <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri “Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi” . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, Allegato “A” al presente provvedimento, redatto dalla citata Responsabile Unico del Procedimento, dott.ssa Domenica Greco, secondo quanto stabilito dall'art.23, commi 14 e 15, del D.Lgs. n.50/2016, il quale si compone dei seguenti elaborati:

- a. Relazione tecnico-illustrativa;
- b. Indicazione in merito ai rischi derivanti da interferenze di cui all'art.26, comma 3, del D.Lgs. 09.04.2008, n.81;
- c. Calcolo della spesa per l'acquisizione del servizio;
- d. Prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione del servizio;
- e. Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;
- f. Schema di contratto;

6.DI APPROVARE, altresì, lo schema della lettera di invito da recapitare all'Associazione summenzionata nel testo che, allegato al presente provvedimento sotto la lettera “B”, ne costituisce parte sostanziale ed integrante;

7.DI DARE ATTO che il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito internet del Comune di Teramo www.comune.teramo.it nella sessione “Amministrazione Trasparente”, ai sensi del D.L.vo n.33 del 14.03.2013 e ss.mm.ii., ed all'Albo pretorio online.

Accertata la regolarità amministrativa nella fase preventiva della formazione dell'atto da parte della Responsabile del Procedimento

La Responsabile del Procedimento
Dott.ssa Domenica Greco

IL DIRIGENTE

Vista l'istruttoria operata dalla Responsabile del Procedimento;

Esaminato l'atto conseguentemente predisposto e riscontrata la regolarità tecnica, ai sensi dell'art. 147-bis comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000,

adotta

la presente Determinazione a tutti gli effetti di legge.

IL DIRIGENTE
Dott. Fulvio Cupaiolo

CITTA' DI TERAMO
AREA 5 – Settore 5.1
PROGETTO PER L’AFFIDAMENTO DELL’INIZIATIVA:

<<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri “Giovanni Melarangelo (1903-1978). L’artista e i suoi percorsi” . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>
CIG: Z1036B5B6D.

a) Relazione tecnico-illustrativa.

Il Settore 5.1 “Musei - Siti Archeologici - Pinacoteca Civica e Laboratori Culturali - Cultura - Turismo e Procedimenti Amministrativi - Promozione e Coordinamento delle Iniziative per i Giovani”, nel nuovo assetto organizzativo del 14/08/2020, opera attraverso diverse forme di interventi, attuati in esecuzione delle molteplici norme che regolamentano il Settore, al fine di raggiungere gli obiettivi istituzionali prefissati.

All’Ufficio spettano, tra l’altro, le funzioni di:

-promozione della cultura e del turismo e delle attività ed iniziative culturali, inclusa l’organizzazione, anche mediante soggetti esterni, di spettacoli, manifestazioni, eventi ed iniziative musicali, teatrali, letterari e culturali;

-promozione, pianificazione e gestione delle manifestazioni e attività turistiche e ricreative;

-programmazione, pianificazione e gestione del Museo Archeologico, Pinacoteca Civica, Laboratorio di Arti Contemporanee (L’ARCA), siti archeologici e relative attività..

Sin dal suo insediamento nel 2018 l’Amministrazione ha lavorato nella piena convinzione che la cultura rappresentasse il principale capitale da valorizzare, il volano per una rinascita economica e sociale della Città duramente colpita dalle calamità naturali del 2016 e 2017.

Tra gli obiettivi vi era il recupero funzionale dei luoghi della cultura di Teramo ed, infatti, dal 2018 sono stati realizzati risultati significativi nella direzione indicata, con la riapertura della Pinacoteca Civica, i successivi incontri, l’affidamento di una serie di tredici video e, infine, con la pubblicazione della relativa guida del riallestimento della Pinacoteca che hanno permesso di conoscere parte del patrimonio artistico di Teramo e, per l’ARCA, anche la riapertura nonché la messa a disposizione della struttura per mostre ed esposizioni, con l’intento di recuperarne la vocazione di Laboratorio di Arte Contemporanea.

L’Amministrazione Comunale, con la volontà di ribadire la centralità de L’ARCA, Laboratorio per le Arti Contemporanee, inteso come centro propulsore di ricerca, conoscenza e riflessione, all’interno dell’articolato panorama delle arti contemporanee, dopo la mostra “PRESSURE”, focalizzata sulla stampa d’arte contemporanea, e la mostra “*Guido Montauti. Ho fiducia nella mia fantasia*”, con l’esposizione di una quarantina di opere di *Guido Montauti per* ripercorrere, in maniera cronologica, i momenti più importanti dell’esperienza pittorica dell’artista abruzzese ha manifestato interesse per l’iniziativa <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri “Giovanni Melarangelo (1903-1978). L’artista e i suoi percorsi” . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>. Nello specifico l’iniziativa si compone di tre eventi dedicati alla figura di Giovanni Melarangelo fra loro collegati e interconnessi, una giornata di studi e di testimonianza, una mostra e un ciclo di incontri con il coordinamento scientifico del prof. Paolo Coen, ordinario di Storia dell’arte presso l’Università degli studi di Teramo e studioso di livello internazionale, per ricordare, a quasi centovent’anni dalla nascita, l’illustre concittadino.

In merito all’esposizione essa ricostruisce scientificamente l’intera carriera artistica di Giovanni Melarangelo, e si compone di *circa sessanta* fra tele, gouache, disegni e stampe, che nel loro insieme consentono al visitatore di ricostruire l’intero percorso figurativo dell’artista, dalla formazione nel 1917-1918 alla scomparsa nel 1978.

=====

b) Indicazioni in merito ai rischi derivanti da interferenze di cui all’art.26, comma 3, del D.Lgs.09.04.2008, n.81.

Per quanto riguarda la determinazione degli oneri derivanti dall’applicazione della normativa in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro, di cui al D.Lgs. 09.04.2008, n.81, e successive modifiche ed integrazioni, si comunica che, tenuto conto della sua specifica tipologia, non esistono apprezzabili rischi da interferenze nell’effettuazione del servizio in questione, giusta comunicazione del R.S.P.P, Prot. Com.le n.42222 del 22/06/2022, mentre per tutti gli altri rischi non riferibili alle interferenze, resta fermo l’obbligo per l’affidatario di provvedere all’elaborazione del Documento di Valutazione dei Rischi

previsto dall'art.28 del citato D.Lgs. n.81/2008, oltre all'obbligo di adottare tutte le misure necessarie per ridurre al minimo i rischi specifici propri dell'attività svolta.

=====

c) Calcolo della spesa per l'acquisizione del servizio.

La spesa occorrente per la realizzazione dell'iniziativa di cui trattasi viene quantificata, in €.32.786,00 + IVA 22% (€ 39.998,92 IVA compresa).

=====

d) Prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione del servizio.

Il prospetto economico degli oneri complessivi necessari per la realizzazione dell'iniziativa in argomento comporta un corrispettivo massimo di €.32.786,00, oltre IVA come per legge, per un totale complessivo di € 39.998,92 IVA compresa.

=====

e) Capitolato speciale descrittivo e prestazionale.

CAPITOLATO SPECIALE DESCRITTIVO E PRESTAZIONALE PER la realizzazione dell'iniziativa:

<<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>.

CIG: Z1036B5B6D

ART. 1 - OGGETTO DELL'AFFIDAMENTO

Il presente capitolato ha per oggetto l'affidamento per la realizzazione dell'iniziativa: <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>.

L'iniziativa si compone di tre eventi, una giornata di studi e di testimonianza, una mostra e un ciclo di incontri con il coordinamento scientifico del prof. Paolo Coen, ordinario di Storia dell'arte presso l'Università degli studi di Teramo e studioso di livello internazionale, per ricordare, a quasi centovent'anni dalla nascita, l'illustre concittadino, Giovanni Melarangelo. *Un artista di straordinaria integrità, di profonda coerenza morale, di fervida fedeltà alla sua terra e (...) di sicuro rilievo espressivo: sono le categorie interpretative che il critico d'arte Mario De Micheli impiegò nel 1990 per sintetizzare il giudizio su Giovanni Melarangelo.*

Nello specifico la proposta presentata dall'Associazione "Teramo Nostra", Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, prevede per la realizzazione della summenzionata iniziativa in via di sintesi, quanto segue:

PROGETTAZIONE E CURATELA EDITORIALE

- Curatela Scientifica (Prof. Coen, Canova, Biondi)
- Catalogo, progettazione grafica e stampa 500 copie
- Realizzazione manifesti 6x3, 140x200, 70x100, locandine
- Creazione video e QR Code
- Montaggio allestimento mostra L'Arca Teramo

COMUNICAZIONE E PROMOZIONE

- Spot Tv e Radio
- Inserzioni quotidiani
- Inserzioni su riviste specializzate e di settore
- Servizio fotografico, riprese video, realizzazione video e supporto tecnico
- Stampa materiale
- Distribuzione
- Gadget
- Acquisto attrezzature, materiale promozionale e Assicurazione

ORGANIZZAZIONE

- Segreteria Organizzativa
- Individuazione e coordinamento dei fornitori
- Organizzazione presentazione
- Ufficio Stampa
- Gestione Web/Social

-Programmazione e organizzazione eventi collaterali
-Accoglienza ospiti

SPESE VARIE ED IMPREVISTI

Il costo dell'operazione è di €32.786,00, oltre IVA come per legge, per un totale complessivo di € 39.998,92, IVA compresa e con il seguente piano di fatturazione:

Fattura del 50%	il 30/09/2022	€19.999,96
Fattura del 50%	il 30/11/2022	<u>€19.999,96</u>
		€39.998,92

ART. 2 - IMPORTO

Il valore complessivo massimo è di €32.786,00, oltre IVA 22% come analiticamente indicato al precedente Art. 1.

ART. 3 – PROCEDURA E CRITERIO DI AFFIDAMENTO

La fornitura del servizio oggetto del presente capitolato sarà affidata ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D.lgs. n.50/2016 e ss.mm., mediante affidamento diretto da realizzarsi tramite lo strumento della Trattativa diretta con l'Associazione "TERAMO NOSTRA", con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, sulla piattaforma MEPA di Consip, ponendo come importo massimo a base di offerta, l'importo di €32.786,00 oltre IVA.

L'Amministrazione si riserva la facoltà di non procedere all'affidamento senza che l'operatore economico possa accampare diritti di sorta.

L'Amministrazione Comunale si riserva, altresì, di sospendere o interrompere la procedura per sopravvenute e motivate esigenze di interesse pubblico o in relazione a qualunque altro evento ad Essa non imputabile che impedisca il prosieguo della procedura stessa, senza che l'operatore economico abbia nulla a pretendere.

ART. 4 – MODALITA' DI ESPLETAMENTO DEL SERVIZIO

Il progetto dell'iniziativa <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>> verrà realizzato a partire dalla data di affidamento e fino al disallestimento previsto per il giorno 16 novembre 2022.

La fornitura del servizio di cui al presente disciplinare dovrà essere effettuata con la massima cura e diligenza, in conformità a quanto previsto dalla proposta presentata dall'Associazione "Teramo Nostra", Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, dal presente capitolato e dalla normativa vigente in materia di sicurezza.

ART. 5 - ONERI A CARICO DELL'AFFIDATARIO

Sono a completo carico dell'affidatario, senza alcuna possibilità di rivalsa nei riguardi dell'Amministrazione:

-il rispetto delle norme di sicurezza;

-l'osservanza delle norme derivanti dalle leggi vigenti, decreti e contratti collettivi di lavoro in materia di assicurazioni sociali obbligatorie, prevenzione infortuni sul lavoro e ogni altro onere previsto a carico del datore di lavoro, ivi comprese le prescrizioni di cui al D.Lgs. n.81/2008, anche con riferimento al pubblico.

In caso di mancato o non conforme adempimento del contratto, l'Amministrazione potrà procedere alla risoluzione dello stesso, procedendo alla richiesta di un congruo risarcimento dei danni secondo quanto previsto dal successivo art.6.

Per quanto non espressamente previsto, si intendono specificatamente richiamate le norme legislative e le altre disposizioni vigenti in materia e, in particolare, le norme contenute nel Decreto Legislativo 18 Aprile 2016, n.50 e ss.mm. e ii..

L'affidatario è tenuto ad assolvere a tutti gli obblighi previsti dall'art.3 della Legge n.136/2010 al fine di assicurare la tracciabilità dei movimenti finanziari relativi all'affidamento. Il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni finanziarie relative alla presente fornitura costituisce, ai sensi dell'art.3, comma 9 bis, della legge n.136/2010, causa di risoluzione del contratto.

ART. 6 PENALI E RISOLUZIONE DEL CONTRATTO

In caso di mancata, irregolare o non puntuale esecuzione delle prestazioni nei termini convenuti l'Ente ha diritto di addebitare le penali, di seguito precisate, ai sensi dell'art.1382 C.C..

Per prestazioni eseguite in modo imperfetto l'Ente potrà pretendere dall'affidatario la ripetizione a regola d'arte nei tempi e con le modalità indicate dall'Ente medesimo.

La penale minima che l'Amministrazione Comunale ha titolo di applicare è la seguente, salvo che il fatto non costituisca più grave inadempimento:

a) nel caso in cui, per qualsiasi motivo imputabile all'Associazione, vi sia mancata, irregolare e non puntuale esecuzione delle prestazioni nei termini convenuti, l'Amministrazione Comunale applicherà all'affidatario una penale di €.500,00 (diconsi cinquecentoeuro).

In caso di inadempimento l'Amministrazione Comunale provvede alla contestazione scritta del disservizio o dell'inadempimento stesso ed alla contestuale fissazione di un termine a suo insindacabile giudizio per la regolarizzazione in relazione alla gravità del disservizio o dell'inadempimento e all'incidenza sulla regolarità del servizio reso.

Alla contestazione formulata dall'Amministrazione Comunale, l'affidatario ha la facoltà di presentare le sue controdeduzioni entro e non oltre *due giorni* dalla data di ricevimento della nota di contestazione ovvero nel maggiore termine stabilito dall'Amministrazione in casi di particolare complessità.

Decorso inutilmente detto termine, ovvero in caso di accertato inadempimento o disservizio, il Comune applicherà la relativa penale mediante trattenuta sul mandato di pagamento emesso in favore dell'Associazione stessa.

L'applicazione delle penali di cui sopra non pregiudica i diritti spettanti al Comune per le violazioni contrattuali ed in particolare il diritto al risarcimento delle spese che l'Amministrazione Comunale dovesse sostenere per sopperire in altro modo alle inadempienze riscontrate.

Qualora l'affidatario non ottemperi, tempestivamente, alle prescrizioni impartite dall'Ente, l'Amministrazione Comunale avrà facoltà di recedere in qualsiasi momento dal contratto di affidamento con preavviso di 5 (cinque) giorni, e restando a carico dello stesso affidatario il risarcimento di eventuali ulteriori danni ed il rimborso di eventuali ulteriori spese derivanti all'Ente a questo riguardo.

Il contratto è risolto di diritto, ai sensi dell'art.1453 del codice civile, al solo giudizio dell'Ente e con semplice comunicazione inoltrata con raccomandata con ricevuta di ritorno nei seguenti casi:

-quando vi sia grave violazione da parte dell'affidatario a qualsiasi titolo degli obblighi di comportamento di cui al Codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale e di cui al Codice di comportamento del Comune di Teramo;

-quando l'affidatario non realizza la fornitura del servizio entro il termine fissato;

-fallimento dell'affidatario;

-quando l'affidatario incorra in gravi inosservanze delle norme di legge o di regolamento, o in gravi inadempienze agli obblighi assunti;

-in caso di frode;

-qualora fosse accertata la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni presentate dall'Associazione nel corso della procedura di affidamento. In tale ipotesi l'Amministrazione Comunale procederà al pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell'utilità ricevuta e procederà altresì all'applicazione di una penale non inferiore al 10% del valore del contratto.

ART. 7 - SPESE, IMPOSTE E TASSE

Tutte le spese, imposte e tasse inerenti al contratto, quali quelle di bollo, di quietanza, i diritti fissi di segreteria, di scritturazione e di registro, se ed in quanto dovuti, sono a carico dell'Affidatario che espressamente le assume.

ART. 8 – CORRISPETTIVO E PAGAMENTO

Il prezzo è indicato nell'art.2 del presente documento ed è da intendersi onnicomprensivo di qualsiasi onere, direttamente e/o indirettamente, imputabile all'oggetto del presente capitolato.

Il corrispettivo oggetto del presente capitolato sarà liquidato, in due parti, previa emissione delle idonee fatture, accompagnate da **una relazione che attesti le attività svolte**. L'affidatario si impegna a non richiedere corrispettivi aggiuntivi.

L'affidatario potrà emettere giusta fatture elettroniche secondo il seguente piano di fatturazione:

Piano di fatturazione:

Fattura del 50%	il 30/09/2022	€.19.999,96
Fattura del 50%	il 30/11/2022	<u>€.19.999,96</u>
		€.39.998,92

Il pagamento verrà effettuato entro 30 giorni dalla data di ricevimento delle fatture, redatte secondo le norme

in vigore.

La fattura elettronica dovrà indicare con chiarezza gli elementi dell'affidamento, il prezzo complessivo, il Codice Identificativo di Gara (CIG), il numero dell'Impegno della spesa dell'ufficio ordinante e tutte le notizie utili per la meglio indicazione della fornitura e prestazione effettuata.

Il pagamento a favore dell'affidatario, effettuato in applicazione del presente affidamento, dovrà avvenire esclusivamente a mezzo bonifico bancario sul "conto corrente dedicato", intestato all'Associazione la quale dovrà provvedere a fornire apposita attestazione sulla base delle disposizioni previste dall'art.3 della L. n.136/2010.

Il conto corrente dedicato utilizzato per il pagamento dovrà essere acceso presso un Istituto di credito presente sul territorio nazionale.

In assenza di DURC regolare e di quant'altro necessario ai sensi di legge ai fini della liquidazione, questa Amministrazione non potrà procedere ad effettuare alcun pagamento a favore dell'Associazione e, conseguentemente, non potranno essere in alcun modo addebitati interessi di mora per ritardato pagamento.

ART. 9 - MANLEVA

L' Affidatario manleva questa Amministrazione da qualsiasi onere aggiuntivo rispetto a quanto specificatamente previsto dal presente capitolato.

ART. 10 – DUVRI

In considerazione della tipologia del servizio, non essendo emersi rischi da lavorazioni interferenti, non si prefigurano costi per la riduzione dei rischi da interferenze ai sensi dell'art.26 D.Lgs.n.81/2008 e successive modifiche e integrazioni, e pertanto non è necessario procedere alla redazione del DUVRI, come da nota del RSPP dell'Ente, prot. n.42222 del 22/06/2022.

ART. 11 – CODICI DI COMPORTAMENTO

Ai sensi del combinato disposto dell'art.2, comma 3, del D.P.R. n.62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n.165" e dell'art.3 lett. b) e Allegato 1 del Codice di comportamento del Comune di Teramo, adottato con deliberazione della Giunta Comunale n.394 del 23.12.2021, **pena la risoluzione di diritto dell'affidamento**, l'affidatario è obbligato al rispetto degli obblighi di condotta previsti dai sopraccitati codici, per quanto compatibili, codici che pur non venendo materialmente allegati al presente capitolato sono consultabili nella homepage del sito web del Comune di Teramo alla Sezione Amministrazione Trasparente/disposizioni generali/atti generali/codice disciplinare e codice di condotta e di cui con la firma dell'offerta l'affidatario, dichiara di avere piena conoscenza.

Ove si verificano violazioni da parte dell'affidatario l'Amministrazione Comunale ha diritto ad applicare la sanzione minima di €.500,00 (diconsi cinquecentoeuro), salvo che il fatto non costituisca più grave inadempimento.

In tali casi l'Amministrazione Comunale provvede alla contestazione scritta ed alla contestuale fissazione di un termine per le controdeduzioni a suo insindacabile giudizio.

Alla contestazione formulata dall'Amministrazione Comunale, l' Affidatario ha la facoltà di presentare le sue controdeduzioni entro e non oltre *cinque giorni* dalla data di ricevimento della nota di contestazione ovvero nel maggiore termine stabilito dall'Amministrazione in casi di particolare complessità.

Decorso inutilmente detto termine ovvero in caso di accertata violazione, il Comune applicherà la relativa sanzione pecuniaria ovvero, nei casi di grave violazione, dichiarerà la risoluzione del contratto. All'Affidatario verrà corrisposto il prezzo contrattuale del servizio effettuato, sino al giorno della disposta risoluzione, detratte le penalità, le spese e i danni.

La sanzione pecuniaria sarà acquisita mediante trattenuta sul mandato di pagamento emesso in favore dell'Associazione stessa.

ART. 12 – INCOMPATIBILITA' EX DIPENDENTI COMUNALI

L' Affidatario, con la partecipazione alla procedura di affidamento e con la sottoscrizione dell'offerta, attesta, ai sensi dell'art.53, comma 16 ter, del D.Lgs. n.165/2001, di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi a ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Comune di Teramo nei confronti del medesimo affidatario, per il triennio successivo alla cessazione del rapporto.

ART. 13 - FORO COMPETENTE

Il presente capitolato è regolato dalla legge italiana.

Tutte le controversie che dovessero insorgere in ordine all'interpretazione ed esecuzione del presente capitolato, verranno definite dal Tribunale di Teramo.

f) Schema di contratto.

Ai sensi di legge il contratto è stipulato per scrittura privata, che può anche consistere nello scambio dei documenti di offerta e accettazione firmati digitalmente dal fornitore abilitato sul Mercato Elettronico di CONSIP S.p.A., e dal soggetto affidatario.

Lettera di invito.

Prot. n. _____

Teramo, _____

OGGETTO: Invito a presentare offerta per l'affidamento della realizzazione dell'iniziativa:

<<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>

CIG: Z1036B5B6D.

1) OGGETTO DELLA PRESTAZIONE

La presente procedura di trattativa diretta (art.36, comma 2, lett.a, D.Lgs. n.50/2016) ha per oggetto la realizzazione dell'iniziativa: <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, consistente in tre eventi dedicati alla figura dell'artista Giovanni Melarangelo fra loro collegati e interconnessi, una giornata di studi e di testimonianza, una mostra e un ciclo di incontri con il coordinamento scientifico del prof. Paolo Coen, ordinario di Storia dell'arte presso l'Università degli studi di Teramo e studioso di livello internazionale, da realizzarsi presso l'ARCA nel periodo 14 Luglio – 15 Novembre 2022. La descrizione e le caratteristiche della realizzazione della suddetta iniziativa sono riportate nella proposta presentata dall'Associazione "Teramo Nostra", Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, e nel Capitolato Speciale Descrittivo e Prestazionale, allegati alla documentazione della Trattativa Diretta.

2) Importo massimo previsto

L'ammontare complessivo della realizzazione è fissato in €.32.786,00, oltre IVA, onnicomprensivi.

Per il presente affidamento, in considerazione della tipologia del progetto, è esclusa la predisposizione del DUVRI (Documento Unico Valutazione Rischi da Interferenze), pertanto non sono previsti oneri per la prevenzione di rischi da interferenza, come da nota del RSPD dell'Ente, prot. n.42222 del 22/06/2022.

3) MODALITA' DI ESPLETAMENTO DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO

Il servizio sarà affidato con la procedura di trattativa diretta (art.36, comma 2, lett. a, D.Lgs. n.50/2016).

La procedura di trattativa diretta sarà condotta attraverso l'offerta ricevuta sulla base di una richiesta rivolta al fornitore, l'Associazione "TERAMO NOSTRA", con sede in Teramo – Via Fedeli Romani n.1 – C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, che ha presentato il preventivo per l'iniziativa: <<Giornata di Studio e di Testimonianza, Mostra e ciclo di Incontri "Giovanni Melarangelo (1903-1978). L'artista e i suoi percorsi" . Teramo 14 Luglio – 15 Novembre 2022>>, abilitato al Bando "SERVIZI - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE E GESTIONE INTEGRATA EVENTI del Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione di Consip.

L'affidamento sarà effettuato a favore dell'Associazione "TERAMO NOSTRA", C.F.: 92016910678 e P.I.: 01904370671, al prezzo massimo stabilito.

Non sono ammesse offerte in aumento.

La Stazione Appaltante si riserva di sospendere o interrompere la procedura per sopravvenute esigenze di interesse pubblico o in relazione a qualunque altro evento ad essa non imputabile che impedisca il prosieguo della procedura stessa, senza che l'Associazione abbia nulla a pretendere.

4) TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA OFFERTA

L'Associazione "TERAMO NOSTRA", come sopra individuata, se interessata a partecipare alla procedura di cui all'oggetto, dovrà presentare la propria offerta avvalendosi del Sistema di e-Procurement della Pubblica Amministrazione di Consip, sottoscrivendo a mezzo di firma digitale, i documenti richiesti, entro e non oltre le ore : del giorno / / _____.

5) MOTIVI DI ESCLUSIONE

Non si procederà all'affidamento qualora l'offerta economica:

- non pervenga entro i termini stabiliti;
- non risulti sottoscritta a mezzo di firma digitale;
- sia in aumento rispetto all'importo posto a base di affidamento.

6) CAUZIONE DEFINITIVA (ART.103 D.Lgs.50/2016)

L'Ente, in aderenza al disposto ex art.103 del D.Lgs. n.50/2016, esonera il fornitore dal prestare la garanzia per l'affidamento, di cui all'art.36, comma 2, lettera a), tenuto conto della circostanza che il servizio da eseguire è a prestazione unica e non ripetitiva e che l'Associazione ha specificamente offerto un prezzo scontato in virtù dell'esonero della prestazione della cauzione definitiva di cui al summenzionato articolo.

7)AVVERTENZE

Con l'invio della propria offerta l'Associazione conferma le caratteristiche tecniche del servizio del proprio preventivo, Prot. Com.le n.39221 del 10/06/2022 e Prot. Com.le n.42071 del 22/06/2022, ed accetta le clausole contenute nella presente lettera di invito e nel Capitolato Speciale Descrittivo e Prestazionale, allegati alla documentazione della Trattativa Diretta.

L'Associazione inoltre si impegna ad iniziare le prestazioni richieste anche in pendenza della stipulazione del contratto.

Il Contratto, composto dall'Offerta della Società e dal Documento di accettazione del Soggetto Affidante, è assoggettato ad imposta di bollo ai sensi dell'art. 2 della tariffa, parte prima allegata al D.P.R. n. 642/1972. Il pagamento dell'imposta di bollo è a carico dell'Affidatario e dovrà avvenire prima della stipula del contratto e secondo le modalità previste dalla normativa vigente in materia.

8)TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - "Regolamento Generale sulla Protezione dei dati" i dati forniti dall'Associazione invitata saranno trattati per le finalità connesse alla presente procedura.

9) INFORMAZIONI

Ai fini della presente procedura di trattativa diretta ed ai sensi del D.lgs. n.50/2016, la responsabile del procedimento è la sottoscritta funzionaria Dott.ssa Domenica Greco dell'Area 5 - Settore 5.1 "Musei - Siti Archeologici - Pinacoteca e Laboratori Culturali - Cultura -Turismo e Procedimenti amministrativi - Promozione e Coordinamento delle iniziative per i Giovani" del Comune di Teramo.

LA RUP
Dott.ssa Domenica Teresa GRECO(*)

(*)Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

VISTO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Il Responsabile del Procedimento, accertata la regolarità amministrativa nella fase preventiva della formazione della proposta n.ro 1642 del 29/06/2022, esprime parere **FAVOREVOLE**

Visto di regolarità amministrativa firmato dal Responsabile del procedimento GRECO DOMENICA in data 30/06/2022

VISTO DI REGOLARITÀ TECNICA

Il Responsabile di Servizio ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 11 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 1642 del 29/06/2022 esprime parere **FAVOREVOLE**.

Visto di regolarità tecnica firmato dal Dirigente Dott. CUPAILO FULVIO in data 30/06/2022

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

Il Responsabile del Servizio dell'area Economico Finanziaria, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della Proposta n.ro 1642 del 29/06/2022 esprime parere: **FAVOREVOLE**

Dati contabili:

Teramo, li 04/07/2022

Il Dirigente del Servizio Finanziario
COZZI DANIELA

NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 2132

Il 05/07/2022 viene pubblicata all'Albo Pretorio la Determinazione N.ro 1191 del 04/07/2022 con oggetto: **GIORNATA DI STUDIO E DI TESTIMONIANZA, MOSTRA E CICLO DI INCONTRI "GIOVANNI MELARANGELO (1903-1978) L'ARTISTA E I SUOI PERCORSI" . TERAMO 14 LUGLIO – 15 NOVEMBRE 2022. DETERMINAZIONE A CONTRARRE. CIG: Z1036B5B6D.**

Resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Nota di pubblicazione firmata da Dott.ssa MARINI DANIELA il 05/07/2022.