



CITTÀ DI TERAMO

AREA 5 - MUSEI CULTURA E TURISMO, COMMERCIO, SUAP

REGISTRO GENERALE N. 251 del 08/02/2023

Determina del Dirigente di Settore N. 17 del 03/02/2023

PROPOSTA N. 348 del 02/02/2023

OGGETTO: <<PROGETTO ESPOSITIVO “IO AMO TE – I LOVE YOU”>> L'ARCA. 11 FEBBRAIO – 1° MAGGIO 2023. AFFIDAMENTO DIRETTO IMPRESA INDIVIDUALE “ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA”. IMPORTO AFFIDAMENTO €.39.104,00, IVA COMPRESA. CIG:Z6B3888C93.

IL DIRIGENTE

PREMESSO che con Decreto del Ministero dell'Interno del 13 dicembre 2022- pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n.295 del 19 dicembre 2022 - il termine per la Deliberazione del bilancio di previsione 2023-2025 da parte degli Enti Locali è stato differito al 31 marzo 2023, successivamente ulteriormente differito al 30 aprile 2023 ai sensi dell'art. 1, comma 775, della legge 29 dicembre 2022, n.197, pubblicata sulla Gazzetta Ufficiale – Serie Generale n.303 – Supplemento Ordinario n.43 del 29 dicembre 2022, e che, dunque, ai sensi dell'art. 163, comma 3, del D.lgs. n.267/2000 questo Ente si trova in esercizio provvisorio;

RICHIAMATI con riferimento alle disposizioni dell'esercizio provvisorio:

- l'articolo 163 del D.Lgs. n.267/2000;

- il punto 8 del principio contabile, All. 4/2 al D.Lgs. n.118/2011 e successive modifiche ed integrazioni, che ulteriormente precisa come nel corso dell'esercizio provvisorio:

- gli enti possono impegnare solo spese correnti e le eventuali spese correlate, riguardanti le partite di giro, salvo quelle riguardanti i lavori pubblici di somma urgenza o altri interventi di somma urgenza (punto 8.5);

- gli enti possono impegnare mensilmente, per ciascun programma, unitamente alla quota dei dodicesimi non utilizzata nei mesi precedenti, spese correnti non superiori ad un dodicesimo delle somme previste nel secondo esercizio dell'ultimo bilancio di previsione deliberato, ridotte delle somme già impegnate negli esercizi precedenti e dell'importo accantonato al fondo pluriennale (la voce "di cui fondo pluriennale vincolato"), con esclusione delle spese tassativamente regolate dalla legge, non suscettibili di pagamento frazionato in dodicesimi e le spese a carattere continuativo necessarie per garantire il mantenimento del livello qualitativo e quantitativo dei servizi esistenti, impegnate a seguito della scadenza dei relativi contratti (punto 8.5);

- la gestione in dodicesimi dell'esercizio provvisorio riguarda solo gli stanziamenti di competenza della spesa al netto degli impegni assunti negli esercizi precedenti con imputazione all'esercizio provvisorio e dell'importo del fondo pluriennale vincolato (punto 8.6);

- gli impegni assunti negli esercizi precedenti, in quanto "già assunti", non sono soggetti ai limiti dei dodicesimi e comprendono gli impegni cancellati nell'ambito delle operazioni di riaccertamento dei residui e reimputati alla competenza dell'esercizio in gestione (punto 8.6);

- nei casi in cui è consentito assumere impegni senza fare riferimento al limite dei dodicesimi, le spese sono impegnate nel rispetto del principio contabile generale della competenza finanziaria, con imputazione agli esercizi in cui le spese sono esigibili, nei limiti degli stanziamenti dell'ultimo bilancio approvato (punto 8.7);

RICHIAMATE inoltre:

-la deliberazione del Consiglio Comunale 28 febbraio 2022, n.5, dichiarata immediatamente eseguibile, con la quale è stato approvato il "*Documento Unico di Programmazione 2022/2024 e il Bilancio di Previsione Esercizio Finanziario 2022/2024*";

-la Deliberazione di Giunta Comunale n.84 del 30 marzo 2022, dichiarata immediatamente eseguibile, con cui sono stati approvati il "*Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024*" e "*Piano della Performance 2022-2024*" successivamente modificati con Deliberazione di Giunta Comunale n. 501 del 15/12/2022;

RICORDATO che:

- nel 2011 i restaurati spazi di Largo San Matteo furono inaugurati, con significativo successo, da Giuseppe Stamponi con una personale intitolata *Private Collections*, a cui seguirono mostre di altissimo pregio artistico e culturale, come quella dedicata ai disegni di Henri Cartier-Bresson, le

personali di Enzo Cucchi e Gianfranco Ferroni, ma anche di eccentrici sperimentatori in bilico fra grafica, arte e installazione, come Gianluigi Colin, art director del Corriere della Sera, registi quali Federico Fellini, Ettore Scola e Paolo Virzì, con i loro disegni preparatori per film leggendari, le fotografie di scena di Philippe Antonello. Vanno ricordate anche prestigiose collettive che hanno permesso di esporre nello spazio teramano lavori di Liliana Moro, Gianfranco Baruchello, Vedovamazzei, Mimmo Paladino, Luigi Ghirri, Ettore Spalletti, Santiago Sierra, Orlan, solo per citarne alcuni;

- L'ARCA di Teramo è stato per molti anni un laboratorio, uno spazio dedicato alla ricerca e alla sperimentazione per le arti contemporanee in cui l'attività espositiva si è sempre legata a qualificate esperienze didattiche ed, infatti, l'obiettivo culturale e artistico alla base della sua creazione era quello di edificare un innovativo 'contenitore' in grado di superare i consolidati ambiti disciplinari dei linguaggi estetici per favorire i fertili interscambi prodotti dalle pratiche artistiche contemporanee, in sintonia con l'attuale universo multimediale in cui i linguaggi della pittura, della fotografia, dell'illustrazione, della grafica, della pubblicità, del video, della musica riconsiderano integralmente i loro codici espressivi alla luce delle nuove tecnologie e delle nuove potenzialità creative;

-L'ARCA si è sintonizzata, fin dal suo nascere, con le modalità espositive e i modelli didattici che presiedono alla formazione delle conoscenze e delle competenze di una utenza e di un pubblico legati alla cultura e all'arte;

RICORDATO altresì, che dopo un lungo periodo in cui l'attività espositiva e culturale della Città ha subito un rallentamento a causa delle calamità naturali del 2016 e 2017, che hanno colpito il territorio, e della pandemia di Covid-19 che ne ha compromesso la programmazione, l'attuale Amministrazione Comunale, nella convinzione che la cultura rappresentasse il principale capitale da valorizzare ha deciso di intervenire con il recupero funzionale dei luoghi della cultura di Teramo e quindi con la riapertura al pubblico della Pinacoteca Civica, de L'ARCA, della Sala Espositiva di Via N.Palma e dal 9 luglio u.s., del Castello Della Monica e di intervenire, nello specifico per L'ARCA, dal 2021, con la programmazione espositiva di seguito riportata:

- la mostra "Pressure" sulla grafica d'arte contemporanea, che ha riportato nelle sale opere di autori di altissimo livello nazionale e internazionale, quali Omar Galliani, Luca Pignatelli, Eliseo Mattiacci, Sandro Chia, Fathi Hassan;

-la retrospettiva, "Ho fiducia nella mia fantasia", del pittore Guido Montauti, artista naturalizzato teramano di fama nazionale e internazionale, al quale è intitolato il Liceo Artistico della città;

- la mostra "Giovanni Melarangelo. L'artista e i suoi percorsi", figura di spicco nel panorama culturale italiano e della città di Teramo, una testimonianza, questa, dell'attenzione dedicata alla preziosa eredità artistica e alle esperienze creative espresse dal territorio;

- la mostra d'arte "Banksy a Teramo" con l'obiettivo di lanciare il messaggio di riconoscere che "c'è sempre una speranza", attraverso l'artista che parla a tutte e tutti, Banksy, la cui vera identità è ancora sconosciuta, ed è considerato uno dei maggiori esponenti di una branca della *street art* molto famosa, nota come *post-graffiti e guerrilla art*, che trova espressione nella dimensione stradale e pubblica dello spazio urbano;

CONSIDERATO che al fine di procedere in tale direzione, con Deliberazione di Giunta n.20 del 27/01/2023, immediatamente eseguibile, l'Amministrazione Comunale, ha:

-manifestato interesse per la realizzazione del <<Progetto espositivo "IO AMO TE – I LOVE YOU">>, presso L'ARCA nel periodo 11 febbraio – 1° maggio 2023, giusta ultimo Prot. Com.le n.2434 del 12/01/2023, che prevede una spesa complessiva massima di €.39.104,00, Ivato, in atti;

- dato atto della copertura finanziaria della spesa, non contenuta nei limiti di cui all'art.163, comma 5, del D.Lgs. n.267/2000 in quanto non suscettibile di pagamento frazionato in dodicesimi per la necessità di proseguire con iniziative che rispondano alle finalità di ripresa di vita e socialità della Città di Teramo, dopo le emergenze sopraesposte, anche attraverso la cultura e l'arte;

-dato atto, inoltre, che è di competenza del Dirigente dell'Area 5 dell'Ente provvedere allo svolgimento di tutte le attività gestionali conseguenti;

PRESO ATTO che con provvedimento Dirigenziale, Registro Generale n.163 del 31/01/2023, si è stabilito di autorizzare l'avvio della procedura per l'affidamento del <<Progetto espositivo "IO AMO TE – I LOVE YOU">>, proposto dall'Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA – Via Provinciale, 137- 61020 Frazione Casinina, AUDITORE (PU), P.IVA:01393860414, con riferimento al preventivo formulato dal medesimo soggetto giuridico (Prot. Com.le n.81326 del 29/11/2022, Prot. Com.le n.84696 del 13/12/2022, e Prot. Com.le n.2434 del 12/01/2023) numero CIG: Z6B3888C93, per una spesa massima di €.37.600,00 oltre Iva 4%, (€.39.104,00, Iva compresa) ed approvato il relativo capitolato;

PRESO ATTO inoltre che con la summenzionata Determinazione Dirigenziale n.163/2023, si è proceduto:

- a individuare la Dott.ssa Greco Domenica Teresa, Funzionaria Responsabile del Settore 5.1 "Musei e Siti Archeologici - Pinacoteca Civica e Laboratori Culturali - Cultura— Turismo -Tempo Libero - Manifestazioni e Procedimenti amministrativi - Promozione e coordinamento delle Iniziative per i Giovani", in servizio a tempo indeterminato con la qualifica professionale di Esperto amministrativo, quale RUP del procedimento in argomento;

- ad approvare il Progetto per l'affidamento del <<Progetto espositivo "IO AMO TE – I LOVE YOU">>, redatto dalla citata Responsabile, secondo quanto stabilito dall'art.23, commi 14 e 15, del D.Lgs. n.50/2016, composto dei seguenti elaborati:

a. Relazione tecnico-illustrativa;

b. Indicazione in merito ai rischi derivanti da interferenze di cui all'art.26, comma 3, del D.Lgs. 09.04.2008, n.81;

c. Calcolo della spesa per l'acquisizione del servizio;

d. Prospetto economico degli oneri complessivi necessari per l'acquisizione del servizio;

e. Capitolato speciale descrittivo e prestazionale;

f. Schema di contratto;

-ad approvare, altresì, lo schema della lettera di invito da recapitare all'Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA;

- a dare atto della copertura finanziaria dell'importo di €.39.104,00, Ivato, giusta citata Deliberazione di Giunta n.20 del 27/01/2023;

CONSIDERATO che nel rispetto delle regole del MePa, con lettera d'invito del 31/01/2023, si è provveduto alla formulazione di apposita "Trattativa Diretta" n.3412140/2023, rivolta alla suddetta Impresa operante nel settore ed abilitata a Bando "SERVIZI - Servizi di stampa e grafica - Identificativo CP V: 79822500-7 Servizi di progettazione grafica, del MePa di CONSIP;

DATO ATTO che la CONSIP ha già provveduto alla verifica preventiva dei requisiti di capacità professionale ed economico-finanziaria dell' Impresa invitata;

CONSTATATO che entro il termine assegnato (ore 12,00 del 02/02/2023) è pervenuta l'offerta dell'Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA – Via Provinciale, 137- 61020 Frazione Casinina, AUDITORE (PU), P.IVA:01393860414, che ha offerto di eseguire il servizio in argomento per il prezzo di €.37.600,00 oltre Iva 4%, (€.39.104,00, Iva compresa);

ACCLARATO che il <<Progetto espositivo "IO AMO TE – I LOVE YOU">> è un *progetto artistico-editoriale e una preziosa occasione didattico-formativa per 'celebrare' lo spazio-laboratorio de L'ARCA di Teramo a un decennio dalla sua apertura attraverso l'opera e lo sguardo sperimentale di cinque artisti che hanno esposto, anche in più occasioni, nelle sue sale unitamente*

alla debuttante giovanissima artista teramana Giuditta Branconi, debutto che testimonia la perfetta chiusura di un cerchio e un ideale passaggio di testimone che segnala come L'ARCA, sia tornata ad essere un perno centrale per l'arte contemporanea e uno spazio strategico per la formazione delle giovani generazioni;

TENUTO CONTO:

- che la mostra sarà a cura di Umberto Palestini in collaborazione con la Stamperia Arti Grafiche della Torre che, fondata nel 1997, mantiene le caratteristiche e la professionalità della Scuola del Libro di Urbino, si avvale di metodi e lavorazioni nelle diverse tecniche di stampa (litografia, calcografia, xilografia, tipografia, serigrafia), per la quale riscopre il valore e la cura del particolare e l'attenzione per la qualità;

-del fatto che il curatore, prof. Umberto Palestini, è stato Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Urbino sino al 2020, e in questa veste ha curato diversi progetti didattici e istituzionali come: Sistemi operativi (sei edizioni) nelle prestigiose Sale del Castellare di Palazzo Ducale di Urbino, Frontiere (quattro edizioni) negli storici spazi espositivi della Rocca Malatestiana di Montefiore (Rimini), Il Premio *Il sogno di Piero*, assegnato a eminenti personalità del mondo della cultura nazionali ed internazionali, giusta curriculum agli atti dell'Ente dal quale si rilevano la competenza, i significativi incarichi istituzionali ricevuti per la riconosciuta competenza didattica ed i molteplici progetti realizzati, etc. etc.;

RICHIAMATO l'art.80 del D. Lgs n.50/2016 e s.m.i. il quale prescrive che tutti gli operatori che prestano lavori, servizi o forniture pubbliche possiedano i requisiti generali e morali necessari per contrattare con la Pubblica Amministrazione, quale presupposto per l'efficacia dell'affidamento;

DATO ATTO che l'affidamento diverrà efficace, ex art.32, comma 7, del D.Lgs. n.50/2016, a seguito di riscontro positivo della verifica, in capo all'affidatario, dei requisiti di ordine generale prescritti per legge;

DATO ATTO altresì che ai sensi del D.P.R. n.445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni, sono stati avviati dall'Ufficio i controlli sulla veridicità delle dichiarazioni relative al possesso dei requisiti di ordine generale presentate dalla più volte citata Impresa;

TENUTO CONTO che dopo le calamità naturali del 2016 e 2017 cui ha fatto seguito la tempesta della pandemia, l'Amministrazione Comunale intende garantire il progetto in argomento subito dopo il periodo natalizio come da programmazione e, specificamente, proseguire nell'opera di valorizzazione del patrimonio storico-artistico ed archeologico rappresentato dal Polo Museale Città di Teramo con i suoi luoghi della cultura, senza soluzione di continuità nella piena convinzione che la cultura rappresenti il principale capitale da valorizzare, il volano per una rinascita economica e sociale della città;

RICHIAMATO l'art. 8 del D.L. n.76/2020 convertito con modifiche dalla L. n.120/2020, successivamente modificato dall'art.51, comma 1, lett.f), D.L. 31 maggio 2021, n.77, che prevede, fino alla data del 30 giugno 2023, che: " è sempre autorizzata la consegna dei lavori in via di urgenza e, nel caso di servizi e forniture, l'esecuzione del contratto in via d'urgenza ai sensi dell'articolo 32, comma 8, del decreto legislativo n.50 del 2016, nelle more della verifica dei requisiti di cui all'articolo 80 del medesimo decreto legislativo, nonché dei requisiti di qualificazione previsti per la partecipazione alla procedura;

RITENUTO che il soddisfacimento delle predette esigenze attribuisca all'oggetto dell'affidamento sopra descritto carattere d'urgenza, atteso come sopra esposto che lo stesso, contribuisce a rivitalizzare il tessuto culturale, economico e sociale territoriale di Teramo dopo il disorientamento generale creato dalle calamità naturali del 2016 e 2017 e dall'emergenza sanitaria da Covid-19;

RITENUTO quindi necessario:

- disporre, nelle more della stipula del contratto, l'esecuzione anticipata in via d'urgenza per l'affidamento del <<Progetto espositivo "IO AMO TE – I LOVE YOU">>, a cura dell'Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA – Via Provinciale, 137-61020 Frazione Casinina, AUDITORE (PU), P.IVA:01393860414, con decorrenza immediata;
- dare atto che, nel caso in cui non dovesse risultare efficace l'affidamento l'Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA, avrà diritto al solo rimborso delle spese sostenute per le prestazioni espletate in via d'urgenza;
- di dare atto che le riserve di legge decadono dopo il perfezionamento del contratto;

VISTI:

- il Documento Unico di Regolarità Contributiva, on line, con scadenza 26/04/2023, agli atti dell'Ente, dal quale si evince che l'Impresa di cui sopra è in regola con il pagamento dei contributi previdenziali ed assistenziali, numero protocollo INPS, 34080517 del 27/12/2022;
- l'attestazione in merito all'assunzione di tutti gli obblighi di tracciabilità dei pagamenti di cui alla legge n.136/2010 assunti dall'impresa con propria nota, agli atti del fascicolo;
- il Codice Identificativo di Gara, CIG:Z6B3888C93;

VISTA la Legge n.136/2010 relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari e sue successive modifiche ed integrazioni;

VISTO il T.U. sull'Ordinamento degli Enti Locali (D.Lgs. n.267/2000);

RITENUTO doversi provvedere in merito;

RILEVATO CHE:

- il presente procedimento ed il relativo provvedimento finale, con riferimento all'Area funzionale di appartenenza, sono classificati nell'ambito del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione (PTPC), con il livello di rischio alto;
- sono state rispettate le misure di prevenzione generali e specifiche previste dal Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione dell'Ente e dalle Direttive interne del RPC con riferimento al presente procedimento e al conseguente provvedimento finale;
- il presente provvedimento rientra nelle tipologie di atti soggetti ad obbligo di pubblicazione ai sensi del D.Lgs n.33/2013, come modificato dal D.Lgs. n.97/2016;

DATO ATTO, altresì, del termine di 180 giorni fissato per lo svolgimento del processo e delle sue attività, giusta mappatura dei processi;

VISTI:

- la Deliberazione di Giunta Comunale n.168 dell'08/08/2020, e successive Deliberazioni di Giunta Comunale n.178 del 13/08/2020 e n.418 del 26/10/2022 di modifica, con le quali si è proceduto alla riorganizzazione della struttura dell'Ente in funzione degli obiettivi dell'Amministrazione Comunale;
- il Decreto Sindacale n.25 del 10/08/2020 con il quale il Sindaco ha conferito al Dott. Fulvio Cupaiolo l'incarico e le relative funzioni dirigenziali aventi ad oggetto l'Area 5 denominata "GESTIONE ATTIVITA' E SERVIZI PER LA RIVITALIZZAZIONE DI TERAMO CITTA' CAPOLUOGO" risultata dalla riorganizzazione della macrostruttura dell'Ente effettuata con Deliberazione della Giunta Comunale n.168 dell'08/08/2020 e, per l'effetto, la responsabilità gestionale dell'Area e dei servizi tutti ivi indicati;
- la Disposizione di Servizio, prot. n.83056 del 06/12/2022, con la quale il Dirigente dell'Area 5 "GESTIONE ATTIVITA' E SERVIZI PER LA RIVITALIZZAZIONE DI TERAMO CITTA'

CAPOLUOGO”, dott. Fulvio Cupaiolo, ha individuato la Dott.ssa Domenica Teresa Greco quale Responsabile, tra l’altro, dei procedimenti afferenti agli uffici e ai servizi di assegnazione "Gestione Musei, siti archeologici, Pinacoteca civica e Laboratori culturali”;

ATTESA la propria competenza, rientrando il presente atto tra i compiti di gestione corrente del servizio;

DATO ATTO, ai sensi dell'art.6 bis della Legge n.241/1990 e dell'art.1, comma 9, lett. e) della Legge n.190/2012, della insussistenza di cause di conflitto di interesse, anche potenziale, nei confronti del responsabile del procedimento e del titolare dell'ufficio;

DATO ATTO, altresì, della regolarità tecnica del presente provvedimento, ai sensi e per gli effetti delle disposizioni di cui all’art.147 bis, comma 1, del D.Lgs. n.267/2000 e successive modifiche ed integrazioni, e all’art.5, comma 2, dell’apposito regolamento comunale sul sistema dei controlli interni, approvato con deliberazione consiliare n.1 dell’8.01.2013, dichiarata immediatamente eseguibile;

DETERMINA

Per le motivazioni espresse in narrativa e che si intendono integralmente riportate nel presente dispositivo, come parte integrante e sostanziale, e per l'effetto:

1.DI PRENDERE ATTO dei risultati della Trattativa Diretta n.3412140/2023, sul MePa di Consip SPA per l’affidamento del <<Progetto espositivo “IO AMO TE – I LOVE YOU”>>, CIG nr. Z6B3888C93, giusta proposta/preventivo, (Prot. Com.le n.81326 del 29/11/2022, Prot. Com.le n.84696 del 13/12/2022, e Prot. Com.le n.2434 del 12/01/2023), in atti;

2.DI AFFIDARE, quindi, il <<Progetto espositivo “IO AMO TE – I LOVE YOU”>>, all’Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA – Via Provinciale, 137-61020 Frazione Casinina, AUDITORE (PU), P.IVA:01393860414, che ha offerto di eseguire il servizio in argomento per il prezzo di €37.600,00 oltre Iva 4%, (€39.104,00, Iva compresa);

3.DI RITENERE sussistenti fondati motivi, come esposto in premessa, per disporre l’esecuzione anticipata in via d’urgenza del servizio di cui all’affidamento - **CIG** nr. Z6B3888C93 a cura dell’Impresa Individuale ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA come al precedente punto individuata, con decorrenza immediata;

4.DI DARE ATTO che, nel caso non dovesse risultare efficace l’affidamento come sopra disposto, la summenzionata Impresa Individuale, avrà diritto al solo rimborso delle spese sostenute per le prestazioni espletate in via d’urgenza;

5.DI DARE ATTO inoltre che le riserve di legge decadono dopo il perfezionamento del contratto;

6.DI IMPEGNARE l’importo di €39.104,00 sul Bilancio di previsione 2022-2024, Esercizio 2023, cap.1462/0 denominato “Spese di organizzazione di mostre ed iniziative nel campo museale e culturale. Prestazioni di servizi”- Missione 05 – Programma 01 – Titolo 1 – Macro aggregato 03 – Piano dei Conti 1.03.02.02.005 – CODICE SIOPE 1332;

7.DI TRASMETTERE il presente provvedimento al Responsabile del Servizio Finanziario ai sensi e per gli effetti dell’art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18.08.2000, n.267, per l’impegno della spesa che dovrà essere imputata come disposto al precedente punto del dispositivo;

8.DI PROVVEDERE alla liquidazione dell’Impresa avente diritto, con successive apposite determinazioni dirigenziali, a prestazioni eseguite e su trasmissione di regolari fatture.

Accertata la regolarità tecnica nella fase preventiva della formazione dell'atto da parte della Responsabile del Procedimento;

La Responsabile del Procedimento
Dott.ssa Domenica Teresa Greco

IL DIRIGENTE

Vista l'istruttoria operata dalla Responsabile del Procedimento;
Esaminato l'atto conseguentemente predisposto e riscontrata la regolarità tecnica, ai sensi dell'art.147 bis, comma 1, del D.Lgs. n. 267/2000.

adotta

la presente determinazione a tutti gli effetti di legge.

IL DIRIGENTE
Dott. Fulvio Cupaiolo

VISTO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Il Responsabile del Procedimento, accertata la regolarità amministrativa nella fase preventiva della formazione della proposta n.ro 348 del 02/02/2023, esprime parere **FAVOREVOLE**

Visto di regolarità amministrativa firmato dal Responsabile del procedimento GRECO DOMENICA in data 07/02/2023

VISTO DI REGOLARITÀ TECNICA

Il Responsabile di Servizio ai sensi dell'art. 147/bis del TUEL 267/2000 e dell'art. 11 del Regolamento sui controlli interni in ordine alla proposta n.ro 348 del 02/02/2023 esprime parere **FAVOREVOLE**.

Visto di regolarità tecnica firmato dal Dirigente Dott. CUPAIOLO FULVIO in data 07/02/2023

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE

Il Responsabile del Servizio dell'area Economico Finanziaria, ai sensi del D.Lgs. 267/2000 art. 151 c. 4, in ordine alla regolarità contabile della Proposta n.ro 348 del 02/02/2023 esprime parere: **FAVOREVOLE**
Si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria della spesa ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267.

Dati contabili:

IMPEGNI

Anno	Capitolo	Num.	Progr.	Codice di bilancio				Piano dei Conti		Importo
				Miss.	Progr.	Titolo	M.Aggr.	Codice	Descrizione	
2023	1462	654	1	05	01	1	03	1.03.02.02.005	Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	39.104,00

Teramo, li 08/02/2023

Il Dirigente del Servizio Finanziario
COZZI DANIELA

NOTA DI PUBBLICAZIONE N. 383

Il 09/02/2023 viene pubblicata all'Albo Pretorio la Determinazione N.ro 251 del 08/02/2023 con oggetto: <<**PROGETTO ESPOSITIVO "IO AMO TE – I LOVE YOU">> L'ARCA. 11 FEBBRAIO – 1° MAGGIO 2023. AFFIDAMENTO DIRETTO IMPRESA INDIVIDUALE "ARTI GRAFICHE DELLA TORRE DI SANCHINI ANDREA". IMPORTO AFFIDAMENTO €.39.104,00, IVA COMPRESA. CIG:Z6B3888C93.**

Resterà affissa per giorni 15 ai sensi dell'art 124 del T.U. 267/2000.

Esecutiva ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

Nota di pubblicazione firmata da Dott.ssa MARINI DANIELA il 09/02/2023.